

МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 256 для детей  
с нарушением зрения»  
ГКОУ УР «Школа №256»



УДМУРТ ЭЛЬКУНЫСЬ  
ДЫШЕТОНЫЯ НО ТОДОСЬЯ  
МИНИСТЕРСТВО

«Ляб адзись нылпиослы 256-тй номеро  
школа» Удмурт Элькунысь  
огъядышетонья кун казна ужьюрт  
«256-тй номеро школа» УЭ ОККУ

Молодежная ул., д. 88, Ижевск, Удмуртская Республика 426075  
Тел./факс (3412) 37-13-28 E-mail: [gkou256@podved-mo.udmr.ru](mailto:gkou256@podved-mo.udmr.ru)



Утверждаю:

Директор ГКОУ УР «Школа  
№256»

Н.В. Шувалова

**Дополнительная общеобразовательная программа**  
**«Шашки, шахматы»**  
**1-4 доп. Класс**

Составлена на основе ФГОС НОО  
обучающихся с ОВЗ

Составитель: Берёзкина Е.А.  
категория: 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Шашки, шахматы» для детей с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей) разработана на основе примерных учебно-тематических программ ведущих тренеров по шахматам шашкам России.

**Организация-разработчик:**

1. Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики «Школа №256 для детей с нарушением зрения»

**Разработчики:**

1. Берёзкин Евгений Леонидович, заместитель директора ГКОУ УР «ШКОЛА №256»

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шашки, шахматы» для слабовидящих детей

1.2. Нормативный срок освоения программы. Цели и задачи

### 3 2. . ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШАШКИ, ШАХМАТЫ» ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ

2.1. Область и объект деятельности обучающегося

2.2. Особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шашки, шахматы» для слабовидящих детей

2.3. Виды профессиональной деятельности и компетенции

### 3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Рабочий учебный план

3.2. Календарный учебный график

### 4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШАШКИ, ШАХМАТЫ» ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ

### 5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6. ЛИТЕРАТУРА

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шашки, шахматы» для слабовидящих детей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шашки, шахматы» для слабовидящих детей является локальным документом, определяющим содержание и особенности организации учебного процесса, учитывающим возможности и особенности развития обучающихся.

Дополнительная образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающегося по данному направлению подготовки и включает в себя: рабочий учебный план, календарный учебный график, методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии дополнительного образования и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

Нормативно - правовую основу разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шашки, шахматы» для слабовидящих детей (далее – программа) составляют:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Минобрнауки России от 19.12.14 г. №1598 об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Правительством Российской Федерации 04.09.2014 № 1726-р.
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России.
5. Устав Образовательного учреждения Областной центр дополнительного образования.

### 1.2. Нормативный срок освоения программы. Цели и задачи.

**Цель** данной программы: создание условий для социальной адаптации слабовидящих детей посредством занятий шахматами и шашками. **Задачи:**

- популяризация шахмат, шашек;
- достижение уровня развития координации, точности, выносливости;
- воспитание морально-волевых качеств (настойчивости, смелости, принятие решения, выдержки);
- формирование способности обучающихся: творческие, интеллектуальные, коммуникативные, организаторские;
- укрепление здоровья, физического развития и повышения работоспособности детей; формирование таких положительных позиций, как сплочение коллектива, создание команды, способной защищать честь школы на соревнованиях.

Программа «Шашки, шахматы» для слабовидящих детей рассчитана на 5 лет обучения– шашки 1 и 2 год обучения, шахматы 3-5 годы обучения.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

### Учебный план

#### 1 год обучения (34 недели) шашки

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике и противопожарной безопасности	1	1		Устный опрос
2	История возникновения шашечной игры. Шашечный кодекс.	1	1		Устный опрос
3	Гигиена и врачебный контроль, самоконтроль.	1	1		Устный опрос
4	Основы шашечной теории. Стратегия и тактика.	6	3	3	Тест
5	Миттельшпиль (середина игры)	9	3	6	Тест
6	Дебют	8	3	5	Тест
7	Эндшпиль (окончание)	5	2	3	Тест
8	Психологическое тестирование	1		1	Тест
9	Шашечная композиция	2	1	1	Конкурс по решению комбинаций
Итого		34	15	19	

#### 2 год обучения (34 недели) шашки

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике и противопожарной безопасности	1	1		Устный опрос
2	Основы шашечной теории. Стратегия и тактика.	8	4	4	Тест
3	Миттельшпиль (середина игры)	9	3	6	Тест

4	Дебют	8	4	4	Тест
5	Эндшпиль (окончание)	5	2	3	Тест
6	Психологическое тестирование	1		1	Тест
7	Шашечная композиция	2	1	1	Конкурс по решению комбинаций
Итого		34	15	19	

### 3 год обучения (34 недели) шахматы

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	История развития шахмат	1	1		Устный опрос
2	Шахматная доска, шахматные фигуры, нотация, начальная расстановка фигур, ходы и взятие	4	2	2	Тематическое тестирование
3	Тактика	5	2	3	Тест
4	Стратегия	8	4	4	Тест
5	Эндшпиль	8	4	4	Тест
6	Дебют	4	2	2	Тест
7	Психологическое тестирование	1		1	Тест
8	Конкурсы решений задач, просмотры фильмов, участие в соревнованиях, фестивалях	3	1	2	Контрольные испытания
Итого		34	16	18	

### 4 год обучения (36 недель) шахматы

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	История развития шахмат	1	1		Устный опрос
2	Шахматная доска, шахматные фигуры, нотация, начальная расстановка фигур, ходы и взятие	4	2	2	Тематическое тестирование
3	Тактика	5	2	3	Тест
4	Стратегия	8	4	4	Тест
5	Эндшпиль	8	4	4	Тест
6	Дебют	4	2	2	Тест

7	Психологическое тестирование	1		1	Тест
8	Конкурсы решений задач, просмотры фильмов, участие в соревнованиях, фестивалях	3	1	2	Контрольные испытания
Итого		34	16	18	

### 5 год обучения (36 недель) шахматы

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	История развития шахмат	1	1		Устный опрос
2	Шахматная доска, шахматные фигуры, нотация, начальная расстановка фигур, ходы и взятие	4	2	2	Тематическое тестирование
3	Тактика	5	2	3	Тест
4	Стратегия	8	4	4	Тест
5	Эндшпиль	8	4	4	Тест
6	Дебют	4	2	2	Тест
7	Психологическое тестирование	1		1	Тест
8	Конкурсы решений задач, просмотры фильмов, участие в соревнованиях, фестивалях	3	1	2	Контрольные испытания
Итого		34	16	18	

## 2. ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШАШКИ, ШАХМАТЫ»

### 2.1. Область и объект деятельности обучающегося.

Данная дополнительная общеобразовательная программа ориентирована на обучающихся 7-11 лет.

### 2.2. Особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шашки, шахматы».

Многочисленные игры сопровождают нас с самого раннего возраста и до глубокой старости, давая выход различным эмоциям, в том числе чувству здорового азарта и жажде соперничества. Играя, дети и познают окружающий мир со всеми его сложностями и проблемами. Игра, в отличие от обязательных детских и школьных занятий, где всегда присутствуют элементы обязательной дисциплины, содержит в себе элементы импровизации, динамического творчества, а значит и прогрессивного развития личности.

Но кроме творческих инстинктов, игра тренирует в нужном направлении детские эмоции, вырабатывая ряд душевных качеств, необходимых для гармоничного развития личности в

дальнейшей вне игровой жизни. Игра обучает механизмам, логике выигрыша. Она учит правильно рассуждать при выборе нужного хода в сложившейся игровой ситуации, помогает правильно сориентироваться в оценке партнеров. Учит, выигрывая, не злорадствовать, а проигрывая, не отчаиваться, быть выдержанным, хладнокровным, спокойным при любой напряженной обстановке за шашечной партией. Игра в шашки и шахматы, требующие умственного напряжения, способствует формированию такого характера, который украшает человека, делает его приятным в обществе.

**Актуальность.** Одной из важнейших задач общего образования в соответствии с ФГОС является обеспечение условий для индивидуального развития всех учащихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения — детей с задержкой психического развития.

Адаптированная программа для слабовидящих детей — это комплексная программа, направленная на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей и оказание помощи детям этой категории в освоении образовательной программы общего образования.

Учащиеся школ-интернатов для слепых и слабовидящих отстают по физическому развитию от зрячих сверстников (от 2-х до 4-х лет). Желательно физические нагрузки обучающихся в группах дополнительного образования увеличивать постепенно и подходить дифференцированно. Занятия следует проводить 2 раза в неделю, если условия школы и план ее работы позволяют, что, безусловно, является наиболее правильным распределением нагрузки.

Продолжительность одного занятия со слабовидящими детьми составляет 35 минут.

В группах должно быть небольшое число (до 8 человек) обучающихся. Лучше организовать две группы для эффективных занятий и индивидуального подхода.

Занятия включают в себя упражнения на развитие у детей мышления, памяти, внимания, творческого воображения, наблюдательности, строгой последовательности рассуждений; позволяют проводить индивидуальный контроль; коррекцию в процессе занятий; дифференцировать величину нагрузки и изменять структуру и содержание занятий в зависимости от индивидуальных особенностей занимающихся.

Основными пользователями программы являются:

- педагоги, сотрудники Областного центра дополнительного образования;
- обучающиеся и их родители.

### 2.3. Виды профессиональной деятельности и компетенции

Виды деятельности и профессиональные компетенции обучающихся.

Код	Название
ОК 1	овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
ОК 2	овладение умением осуществлять учебно-познавательную деятельность с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;
ОК 3	повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке: совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений в ориентировке в макропространстве; умение использовать в ориентировочной деятельности все анализаторы, средства оптической коррекции и тифлотехнические средства; умение использовать освоенные ориентировочные умения и навыки в новых (нестандартных)

	ситуациях; умение адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни; умение обращаться за помощью при внезапно возникших затруднениях; развитие элементарных навыков самообслуживания;
ОК 4	развитие межличностной системы координат «слабовидящий - нормально видящий»: развитие навыков сотрудничества с нормально видящими взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях; овладение вербальными и невербальными средствами общения; повышение стремления к расширению контактов со сверстниками; развитие умения использовать в процессе межличностной коммуникации все анализаторы; развитие умения четко излагать свои мысли; развитие сопереживания, эмоциональной отзывчивости; развитие самоконтроля и саморегуляции в процессе общения;
ОК 5	повышение дифференциации и осмысления картины мира, в том числе: обогащение чувственного опыта познания и деятельности; расширение предметных (конкретных и обобщенных), пространственных, социальных представлений; расширение круга предметно-практических умений и навыков; готовность к построению целостной и дифференцированной картины происходящего; формирование умений пользоваться оптическими, тифлотехническими и техническими средствами 26 в учебной деятельности и повседневной жизни; повышение познавательной и социальной активности; повышение самостоятельности в учебной деятельности и повседневной жизни;
ОК 6	повышение способности к дифференцировке и осмыслению социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: развитие интереса к представителям ближайшего окружения; расширение представлений о различных представителях широкого социума; развитие внимания к состоянию, настроению, самочувствию окружающих; развитие дифференциации собственных эмоциональных реакций и понимание эмоциональных проявлений окружающих; расширение представлений о принятых в обществе правилах, нормах, ценностях; обогащение и расширение социального опыта.
ПК 1	использование всех анализаторов и компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни, проявление познавательного интереса, познавательной активности;
ПК 2	овладение основными навыками ориентировки в макропространстве;
ПК 3	овладение адекватными (в соответствии с возрастом) предметными (конкретные и обобщенные), пространственными, социальными представлениями;
ПК 4	наличие представления (соответствующие возрасту) о современных оптических, тифлотехнических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и активное их использование;
ПК 5	проявление стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в учебных и бытовых ситуациях);
ПК 6	сформированность способности проявлять настойчивость в достижении цели; способность к самоконтролю и саморегуляции (в соответствии с возрастом);
ПК 7	знание и учет в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни имеющихся противопоказания и ограничения.

### 3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

#### 3.1 Содержание учебного плана

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа обучающегося
1	2
Раздел 1.	Теоретические и практические занятия
	<b>1 год обучения</b>
Тема 1.1 Краткая история шашек	<b>Теоретические занятия</b>
	История возникновения шашечной игры. Шашечный кодекс. Разновидности шашек. Появление шашек на Руси. Правила игры.
Тема 1.2 Шахматная (шашечная) доска	Нотация. Шашечная азбука: доска, шашки, ходы, бой, дамка, горизонталь, вертикаль, Шашки, шахматы, центр.
	<b>Практические занятия</b>
	<i>Дидактические игры и задания</i> —Горизонталь¶. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). —Вертикаль¶. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. —Шашки, шахматы¶. То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.
Тема 1.3 Миттельшпиль (середина игры).	<b>Теоретические занятия</b>
	Сила центральных шашек перед бортовыми. Изолированные шашки (нападение на слабую шашку). Игра в середине партии. Отсталые шашки (a1, h2). Фланги. Ударные колонны. —Золотые шашки¶. Последовательность захвата центральных полей (f4, затем c5). Определение комбинации. Финальные удары. Простейшие элементы комбинации: устранение —мешающих шашек и —доставка недостающих, подрыв дамочных, слабых полей, вскрытие.
	Расчет и план игры. Простейшие приемы. Идея и механизм комбинаций. Борьба против центральных шашек соперника. Важность колонны q1, f2, E3 (b8, C7,d6). Способы постановки —кола¶ и —тычка¶ для атаки в центре.
	<b>Практические занятия</b>

	Решение задач на демонстрационной доске. Упражнения на шашечной доске.
Тема 1.4 Стратегия и тактика.	<b>Теоретические занятия</b>
	Основы шашечной теории. Сущность и цель игры в русских шашках. Фланги. Элементы шашечной позиции. Понятие о комбинации. (1, 2-хходовки) и позиционные приемы (оппозиция, размен). Основные стадии партии: начало, середина, окончание. Связь теории с практикой; кодекс новичка. Позиционные приемы игры. Понятия. Тактические приемы игры. Общие вопросы теории, понятия, термины.
	<b>Практические занятия</b>
	Анализ партий и типовых позиций. Упражнения на шашечной доске, фиксация важнейших моментов в результате анализа.
Тема 1.5 Дебют (начало).	<b>Теоретические занятия</b>
	Значение дебютов. Идеи дебютов. Начало партии. Цель хода сд4. Развитие левого фланга белых (игра за белых). Порядок введения шашек в игру. Знакомство с дебютами: —отыгрыш∥ белыми и черными (первые 5-6 ходов); начальные ходы дебютных систем: —кол∥, —тычок∥.
	<b>Практические занятия</b>
	Учатся безошибочно разыгрывать изученные дебюты. Решение задач на демонстрационной доске. Упражнения на шашечной доске.
Тема 1.6 Эндшпиль (окончание).	<b>Теоретические занятия</b>
	Нормальные окончания. Петля, двойная петля, четыре дамки против одной, меньшая сторона на главной дороге и без неё (квадрат), три дамки против одной. Понятия: —размен∥, —скользящий размен∥, —оппозиция∥, —запирание∥, —столбняк∥, —петля∥, —застава∥, —вилка∥ (распорка), —распутье∥, —трамплин∥. Дамочные окончания (1x1, 2x1, 3x1).
	<b>Практические занятия</b>
	Учатся правильно разыгрывать те или иные позиции до выигрыша. Решение задач на демонстрационной доске. Упражнения на шашечной доске.
Тема 1.7 Шашечная композиция.	<b>Теоретические занятия</b>
	Композиция – область шашечного творчества. Основные виды (жанры) композиции: проблемы, этюды, задачи, комбинации.

	<b>Практические занятия</b>
	<i>Дидактические игры и задания</i> Ученики сами составляют задачи, комбинации
Раздел 2.	Теоретические и практические занятия
Тема 2.1 Краткая история шахмат	<b>2 год обучения</b>
	<b>Теоретические занятия</b>
	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
Тема 2.2 Шахматная доска	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, Шашки, шахматы, центр.
	<b>Практические занятия</b>
	<i>Дидактические игры и задания</i> —Горизонталь . Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). —Вертикаль . То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. —Шашки, шахматы . То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.
Тема 2.3 Шахматные фигуры	<b>Теоретические занятия</b>
	Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
	<b>Практические занятия</b>
	<i>Дидактические игры и задания</i> —Волшебный мешочек . В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. —Угадайка . Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура. —Секретная фигурал . Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме —секретной , которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: —Секрет . —Угадай . Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. —Что общего?  Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

	<p>—Большая и маленькая¶. На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.</p>
<p>Тема 2.4 Начальная расстановка фигур</p>	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические занятия</b></p> <p>Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило —ферзь любит свой цвет¶; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.</p> <p style="text-align: center;"><b>Практические занятия</b></p> <p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Мешочек¶. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.</p> <p>—Да и нет¶. Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.</p> <p>—Мяч¶. Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: —Ладья стоит в углу¶, и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.</p>
<p>Тема 2.5 Ходы и взятие фигур (основная тема учебного курса)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические занятия</b></p> <p>Правила хода и взятия каждой из фигур, игра —на уничтожение¶, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.</p> <p style="text-align: center;"><b>Практические занятия</b></p> <p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Игра на уничтожение¶ – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.</p> <p>—Один в поле воин¶. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).</p> <p>—Лабиринт¶. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на</p> <p>—заминированные¶ поля и не перепрыгивая их.</p> <p>—Перехитри часовых¶. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на</p> <p>—заминированные¶ поля и на поля, находящиеся под</p>

	<p>ударом черных фигур.</p> <p>—Сними часовых . Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.</p> <p>—Кратчайший путь . За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.</p> <p>—Захват контрольного поля . Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.</p> <p>—Защита контрольного поля . Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.</p> <p>—Атака неприятельской фигуры . Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.</p> <p>—Двойной удар . Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.</p> <p>—Взятие . Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.</p> <p>—Защита . Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.</p> <p>—Выиграй фигуру . Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.</p> <p>—Ограничение подвижности . Это разновидность —игры на уничтожение , но с —заминированными  полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.</p> <p><i>Примечание.</i> Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как —Лабиринт , —Перехитри часовых  и т. п., где присутствуют —заколдованные  фигуры и —заминированные  поля) моделируют в доступном для детей те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.</p>
<p>Тема 2.6</p> <p>Цель шахматной партии</p>	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические занятия</b></p> <p>Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Практические занятия</b></p> <p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Шах или не шах . Приводится ряд положений, в которых</p>

	<p>ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.</p> <p>—Дай шах . Требуется объявить шах неприятельскому королю.</p> <p>—Пять шахов . Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.</p> <p>—Защита от шаха . Белый король должен защититься от шаха.</p> <p>—Мат или не мат . Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.</p> <p>—Первый шах . Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.</p> <p>—Рокировка . Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.</p>
<p>Тема 2.7</p> <p>Игра всеми фигурами из начального положения</p>	<b>Теоретические занятия</b>
	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.
	<b>Практические занятия</b>
	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Два хода . Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход тренера ученик отвечает двумя своими ходами.</p>
Раздел 3.	Теоретические и практические занятия
<p>Тема 3.1</p> <p>Краткая история шахмат</p>	<b>3 год обучения</b>
	<b>Теоретические занятия</b>
	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
<p>Тема 3.2</p> <p>Шахматная доска</p>	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, Шашки, шахматы, центр.
	<b>Практические занятия</b>

	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Горизонталь . Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).</p> <p>—Вертикаль . То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.</p> <p>—Шашки, шахматы . То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.</p>
Тема 3.3 Шахматные фигуры	<b>Теоретические занятия</b>
	Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
	<b>Практические занятия</b>
	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Волшебный мешочек . В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.</p> <p>—Угадайка . Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.</p> <p>—Секретная фигурал . Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме —секретной , которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: —Секрет .</p>
	<p>—Угадай . Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.</p> <p>—Что общего?  Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)</p> <p>—Большая и маленькая . На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.</p>
Тема 3.4 Начальная расстановка фигур	<b>Теоретические занятия</b>
	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило —ферзь любит свой цвет ; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.
	<b>Практические занятия</b>

	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Мешочек¶. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.</p> <p>—Да и нет¶. Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.</p> <p>—Мяч¶. Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: —Ладья стоит в углу¶, и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.</p>
<p>Тема 3.5 Ходы и взятие фигур (основная тема учебного курса)</p>	<p><b>Теоретические занятия</b></p>
	<p>Правила хода и взятия каждой из фигур, игра —на уничтожение¶, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.</p>
	<p><b>Практические занятия</b></p>
	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Игра на уничтожение¶ – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.</p> <p>—Один в поле воин¶. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).</p> <p>—Лабиринт¶. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на —заминированные¶ поля и не перепрыгивая их.</p> <p>—Перехитри часовых¶. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на —заминированные¶ поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.</p> <p>—Сними часовых¶. Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.</p> <p>—Кратчайший путь¶. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.</p>

	<p>—Захват контрольного поля . Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.</p> <p>—Защита контрольного поля . Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.</p> <p>—Атака неприятельской фигуры . Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.</p> <p>—Двойной удар . Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.</p> <p>—Взятие . Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.</p> <p>—Защита . Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.</p> <p>—Выиграй фигуру . Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.</p> <p>—Ограничение подвижности . Это разновидность —игры на уничтожение , но с —заминированными  полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.</p> <p><i>Примечание.</i> Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как —Лабиринт , —Перехитри часовых  и т. п., где присутствуют —заколдованные  фигуры и —заминированные  поля) моделируют в доступном для детей те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.</p>
<p>Тема 3.6 Цель шахматной партии</p>	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические занятия</b></p>
	<p>Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Практические занятия</b></p>
	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Шах или не шах . Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.</p> <p>—Дай шах . Требуется объявить шах неприятельскому королю.</p> <p>—Пять шахов . Каждой из пяти белых фигур нужно</p>

	<p>объявить шах черному королю.</p> <p>—Защита от шаха . Белый король должен защититься от шаха.</p> <p>—Мат или не мат . Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.</p> <p>—Первый шах . Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.</p> <p>—Рокировка . Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.</p>
Тема 3.7 Игра всеми фигурами из начального положения	<b>Теоретические занятия</b>
	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.
	<b>Практические занятия</b>
	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Два хода . Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход тренера ученик отвечает двумя своими ходами.</p>
	<b>4 год обучения</b>
Раздел 4. Исследовательская деятельность	
Тема 4.1 Краткая история шахмат	<b>Теоретические занятия</b>
	Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
Тема 4.2 Шахматная нотация	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.
	<b>Практические занятия</b>
	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Назови вертикаль . Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: —Вертикаль —e ), Так школьники называют все вертикали.</p>

	<p>Затем педагог спрашивает: —На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?! И т. п.</p> <p>—Назови горизонталь!. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: —Вторая горизонталь!).</p> <p>—Назови Шашки, шахматы!. А здесь определяется Шашки, шахматы (например: —Шашки, шахматы e1 – a5!).</p> <p>—Какого цвета поле?! Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.</p> <p>—Кто быстрее!. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.</p> <p>—Вижу цель!. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.</p>
Тема 4.3 Ценность шахматных фигур	<b>Теоретические занятия</b>
	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.
	<b>Практические занятия</b>
	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Кто сильнее!. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: —Какая фигура сильнее? На сколько очков?!</p> <p>—Обе армии равны!. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.</p> <p>—Выигрыш материала!. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса. —Защита!. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.</p>
Тема 4.4 Техника матования одинокого короля	<b>Теоретические занятия</b>
	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.
	<b>Практические занятия</b>

	<p><i>Дидактические, игры и задания -</i></p> <p>—Шах или мат!. Шах или мат черному королю?</p> <p>—Мат или пат!. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.</p> <p>—Мат в один ход!. Требуется объявить мат в один ход черному королю.</p> <p>—На крайнюю линию!. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.</p> <p>—В угол!. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.</p> <p>—Ограниченный король!. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.</p>
Тема 4.5 Достижение мата без жертвы материала	<b>Теоретические занятия</b>
	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.
	<b>Практические занятия</b>
	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Объяви мат в два хода!. В учебных положениях белые начинают и дают мат в 2 хода.</p> <p>—Защитись от мата!. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.</p>
Тема 4.6 Шахматная комбинация	<b>Теоретические занятия</b>
	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).
	<b>Практические занятия</b>
	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Объяви мат в два хода!. Требуется пожертвовать</p>

	<p>материал и дать мат в два хода.</p> <p>—Сделай ничью! . Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. —Выигрыш материала! . Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.</p>
	<b>5 год обучения</b>
Раздел 5. Исследовательская деятельность	
Тема 5.1 Краткая история шахмат	<b>Теоретические занятия</b>
	Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
Тема 5.2 Шахматная нотация	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.
	<b>Практические занятия</b>
	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Назови вертикаль! . Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: —Вертикаль —e! ), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: —На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?! И т. п.</p> <p>—Назови горизонталь! . Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: —Вторая горизонталь! ).</p> <p>—Назови Шашки, шахматы! . А здесь определяется Шашки, шахматы (например: —Шашки, шахматы e1 – a5! ).</p> <p>—Какого цвета поле?!  Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.</p> <p>—Кто быстрее! . К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.</p> <p>—Вижу цель! . Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.</p>
Тема 5.3 Ценность шахматных фигур	<b>Теоретические занятия</b>
	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.
	<b>Практические занятия</b>

	<p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Кто сильнее!. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: —Какая фигура сильнее? На сколько очков?!</p> <p>—Обе армии равны!. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.</p> <p>—Выигрыш материала!. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса. —Защита!. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.</p>
<p>Тема 5.4 Техника матования одинокого короля</p>	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические занятия</b></p> <p>Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.</p> <p style="text-align: center;"><b>Практические занятия</b></p> <p><i>Дидактические, игры и задания -</i></p> <p>—Шах или мат!. Шах или мат черному королю?</p> <p>—Мат или пат!. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.</p> <p>—Мат в один ход!. Требуется объявить мат в один ход черному королю.</p> <p>—На крайнюю линию!. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.</p> <p>—В угол!. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.</p> <p>—Ограниченный король!. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.</p>
<p>Тема 5.5 Достижение мата без жертвы материала</p>	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические занятия</b></p> <p>Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.</p> <p style="text-align: center;"><b>Практические занятия</b></p> <p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Объяви мат в два хода!. В учебных положениях белые начинают и дают мат в 2 хода.</p> <p>—Защитись от мата!. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.</p>
<p>Тема 5.6</p>	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические занятия</b></p>

Шахматная комбинация	<p>Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Практические занятия</b></p> <p><i>Дидактические игры и задания</i></p> <p>—Объяви мат в два хода!. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.</p> <p>—Сделай ничью!. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. —Выигрыш материала!. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.</p>

### 3.2 Календарный учебный график

#### Календарный учебный график 1 год обучения

№	Месяц	Неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	Сентябрь	1	Лекция	1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	Круговая система
2.		2	Лекция	1	История. Доска.	Беседа
3.		3	Лекция	1	Правила игры	Беседа
4.		4	Лекция	1	История. Нотация. Условные обозначения	Беседа
5.	Октябрь	1	Лекция	1	Об этикете. Размен.	Комбинированная проверка
6.		2	Лекция	1	Оппозиция.	Комбинированная проверка
7.		3	Лекция	1	Понятие темпа.	Комбинированная проверка
8.		4	Лекция	1	«Застава»	Комбинированная проверка
9.	Ноябрь	1	Лекция	1	«Лестница»	Комбинированная проверка
10.		2	Лекция	1	«Столбняк»	Комбинированная проверка
11.		3	Лекция	1	«Блокада»	Комбинированная проверка
12.		4	Лекция	1	«Связка»	Комбинированная проверка
13.	Декабрь	1	Лекция	1	«Зажим»	Комбинированная проверка
14.		2	Лекция	1	«Угроза»	Комбинированная проверка
15.		3	Лекция	1	«Охват»	Комбинированная проверка
16.		4	Лекция	1	«Самоограничение»	Комбинированная проверка
17.	Январь	2	Лекция	1	«Запирание»	Комбинированная проверка
18.		3	Лекция	1	Ловушки в начале партии	Комбинированная проверка
19.		4	Лекция	1	Ловушки в начале партии	Комбинированная проверка
20.		5	Лекция	1	Ловушки в начале партии	Комбинированная проверка
21.	Февраль	2	Лекция	1	Ловушки в начале	Комбинированная

					партии	проверка
22.		3	Лекция	1	Ловушки в начале партии	Комбинированная проверка
23.		4	Лекция	1	Комбинация. Как найти шашечную комбинацию	Комбинированная проверка
24.		5	Лекция	1	Удар с поля b2, d2	Комбинированная проверка
25.	Март	1	Лекция	1	Удар с поля f2, h2	Комбинированная проверка
26.		2	Лекция	1	Удар с поля a1, c1	Комбинированная проверка
27.		4	Лекция	1	Удар с поля e1, g1	Комбинированная проверка
28.	Апрель	1	Лекция	1	Удар с поля a3, c3	Комбинированная проверка
29.		2	Лекция	1	Удар с поля e3, g3	Комбинированная проверка
30.		3	Лекция	1	Удар с поля b4, d4	Комбинированная проверка
31.		4	Лекция	1	Удар с поля f4, h4	Комбинированная проверка
32.	Май	1	Лекция	1	Удар с поля a5, h6	Комбинированная проверка
33.		2,3	Сам. работа	2	Задания по пройденным темам	Решение тестов

### Календарный учебный график 2 год обучения

№	Месяц	Неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	1,2	Турнир	2	Шахматно-шашечный турнир в рамках мероприятия «День здоровья»	Круговая система
2		3,4	Лекция	2	История. Доска. Правила игры	Беседа
3	Октябрь	1,2	Лекция	2	История. Нотация. Начальная позиция.	Беседа
4		3,4	Лекция	2	Пешка. Ход пешки. Превращение пешки	Комбинированная проверка
5	Ноябрь	1,2	Лекция	2	Ладья. Ход ладьи	Комбинированная проверка
6		3,4	Лекция	2	Король. Ход короля.	Комбинированная

					Взаимодействие Кр и Л	проверка
7	Декабрь	1,2	Лекция	2	Слон. Ход слона	Комбинированная проверка
8		3,4	Лекция	2	Конь. Ход коня	Комбинированная проверка
9	Январь	2,3	Лекция	2	Ферзь. Ход ферзя	Комбинированная проверка
10		4,5	Лекция	2	Шах. Мат.	Комбинированная проверка
11	Февраль	1,2	Лекция	2	Линейный мат.	Комбинированная проверка
12		3,4	Лекция	2	Взятие на проходе	Комбинированная проверка
13	Март	1,2	Лекция	2	Пат. Ничья. Вечный шах	Комбинированная проверка
14	Март/апрель	4,1	Лекция	2	Рокировка	Комбинированная проверка
15	Апрель	2,3	Лекция	2	Мат королем и ферзем	Комбинированная проверка
16	Апрель/май	4,1	Лекция	2	Решение задач на мат в 1 ход	Комбинированная проверка
17	Май	3,4	Сам. работа	2	Задания по пройденному материалу	Оценка

### Календарный учебный график 3 год обучения

№	Месяц	Неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	1,2	Турнир	2	Шахматно-шашечный турнир в рамках мероприятия «День здоровья»	Круговая система
2		3,4	Лекция	2	История. Доска. Правила игры	Беседа
3	Октябрь	1,2	Лекция	2	История. Нотация. Начальная позиция.	Беседа
4		3,4	Лекция	2	Пешка. Ход пешки. Превращение пешки	Комбинированная проверка
5	Ноябрь	1,2	Лекция	2	Ладья. Ход ладьи	Комбинированная проверка
6		3,4	Лекция	2	Король. Ход короля.	Комбинированная

					Взаимодействие Кр и Л	проверка
7	Декабрь	1,2	Лекция	2	Слон. Ход слона	Комбинированная проверка
8		3,4	Лекция	2	Конь. Ход коня	Комбинированная проверка
9	Январь	2,3	Лекция	2	Ферзь. Ход ферзя	Комбинированная проверка
10		4,5	Лекция	2	Шах. Мат.	Комбинированная проверка
11	Февраль	1,2	Лекция	2	Линейный мат.	Комбинированная проверка
12		3,4	Лекция	2	Взятие на проходе	Комбинированная проверка
13	Март	1,2	Лекция	2	Пат. Ничья. Вечный шах	Комбинированная проверка
14	Март/ апрель	4,1	Лекция	2	Рокировка	Комбинированная проверка
15	Апрель	2,3	Лекция	2	Мат королем и ферзем	Комбинированная проверка
16	Апрель/ май	4,1	Лекция	2	Решение задач на мат в 1 ход	Комбинированная проверка
17	Май	3,4	Сам. работа	2	Задания по пройденному материалу	Оценка

### Календарный учебный график 4 год обучения

№	Месяц	Неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	1,2	Турнир	2	Шахматно-шашечный турнир в рамках мероприятия «День здоровья»	Круговая система
2		3,4	Лекция	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	Беседа
3	Октябрь	1,2	Лекция	2	Повторение (шах, мат, пат, решение комбинаций на мат в 1,2 хода)	Комбинированная проверка
4		3,4	Лекция	2	Двойной удар пешкой, слоном, ладьёй	Комбинированная проверка
5	Ноябрь	1,2	Лекция	2	Двойной удар ферзем, конём	Комбинированная проверка
6		3,4	Лекция	2	Сквозной удар – шампур	Комбинированная проверка
7	Декабрь	1,2	Лекция	2	Связка	Комбинированная

						проверка
8		3,4	Лекция	2	Защита от связки. Мат Легалья	Комбинированная проверка
9	Январь	2,3	Лекция	2	Линейный мат	Комбинированная проверка
10		4,5	Лекция	2	Атака на короля, лишённого пешечного прикрытия	Комбинированная проверка
11	Февраль	1,2	Лекция	2	Жертва материала ради разрушения прикрытия неприятельского короля	Комбинированная проверка
12		3,4	Лекция	2	Мат двумя слонами	Комбинированная проверка
13	Март	1,2	Лекция	2	Завлечение	Комбинированная проверка
14	Март/апрель	4,1	Лекция	2	Отвлечение	Комбинированная проверка
15	Апрель	2,3	Лекция	2	Перегрузка	Комбинированная проверка
16	Апрель/май	4,1	Лекция	2	Проходная пешка	Комбинированная проверка
17	Май	3,4	Сам. работа	2	Задания по пройденному материалу	Решение тестов

### Календарный учебный график 5 год обучения

№	Месяц	Неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	1,2	Турнир	1	Шахматно-шашечный турнир	Круговая система
2		3,4	Лекция	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	Беседа
3	Октябрь	1,2	Лекция	3	Повторение (шах, мат, пат, решение комбинаций на мат в 1,2 хода)	Комбинированная проверка
4		3,4	Лекция	2	Двойной удар пешкой, слоном, ладьёй	Комбинированная проверка
5	Ноябрь	1,2	Лекция	2	Двойной удар ферзем, конём	Комбинированная проверка
6		3,4	Лекция	2	Сквозной удар – шампур	Комбинированная проверка
7	Декабрь	1,2	Лекция	2	Связка	Комбинированная проверка

8		3,4	Лекция	2	Защита от связки. Мат Легаля	Комбинированная проверка
9	Январь	2,3	Лекция	2	Линейный мат	Комбинированная проверка
10		4,5	Лекция	2	Атака на короля, лишённого пешечного прикрытия	Комбинированная проверка
11	Февраль	1,2	Лекция	2	Жертва материала ради разрушения прикрытия неприятельского короля	Комбинированная проверка
12		3,4	Лекция	2	Мат двумя слонами	Комбинированная проверка
13	Март	1,2	Лекция	2	Завлечение	Комбинированная проверка
14	Март/ апрель	4,1	Лекция	2	Отвлечение	Комбинированная проверка
15	Апрель	2,3	Лекция	2	Перегрузка	Комбинированная проверка
16	Апрель/ май	4,1	Лекция	2	Проходная пешка	Комбинированная проверка
17	Май	3,4	Сам. работа	2	Задания по пройденному материалу	Решение тестов

#### 4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШАШКИ, ШАХМАТЫ»

Удовлетворение потребности детей в различных формах познавательной деятельности, и социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья через игру в шахматы. Создание адаптированной образовательной среды. Реализация творческого потенциала. Формирование ключевых компетенций обучающихся. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования). Результативность обучения по программе определяется с помощью устного опроса, конкурса по решению комбинаций.

Текущий контроль осуществляется весь учебный год в виде тематических тестов, а также по результатам участия в соревнованиях, турнирах.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную или шашечную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Весь учебный период делится на блоки с учетом расписания, режима дня в школе – интернате. Реализация программы предусматривает всестороннее медицинское, психолого-педагогическое обследование. В ОГКОУ «Школа-интернат для обучающихся с нарушениями зрения» имеется кабинет психологии, где дети по расписанию занимаются с опытным психологом. Кабинет врачей и медсестер оснащен необходимым медицинским оборудованием. Совместно с врачами школы проводится мониторинг физического развития обучающихся, дозирование нагрузок для разного возраста и дифференцированный подход.

Учебные занятия включают в себя упражнения на развитие у детей мышления, памяти, внимания, творческого воображения, наблюдательности, строгой последовательности рассуждений; позволяют проводить индивидуальный контроль; коррекцию в процессе занятий; дифференцировать величину нагрузки и изменять структуру и содержание занятий в зависимости от индивидуальных особенностей занимающихся.

Формы и методы отслеживания эффекта образовательной программы:

- ✓ промежуточная и итоговая аттестация (протоколы);
- ✓ самостоятельные работы;
- ✓ протоколы соревнований, диагностическое тестирование.

Должен знать	Должен уметь
<p>познакомиться с историей появления игр; знать правила игры, буквенно-цифровой ряд и нотацию; знать простейшие дебютные схемы: ход сд4 развитие левого фланга белых (игра за белых); —отыгрыш белыми и черными (первые 5-6 ходов); начальные ходы дебютных систем: —колл, —тычок; знать основы композиционной игры; шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, Шашки, шахматы, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие</p>	<p>уметь реализовывать материальный перевес в 1 шашку и более: при численном преимуществе, как простейшее средство достижения победы - размен; уметь реализовывать нормальные окончания: квадрат, 4 дамки против одной; ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами;</p>
	<p>правильно расставлять фигуры перед игрой;</p>

<p>на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;  названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры;  обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;  ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур. обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;  ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур</p>	<p>различать горизонталь, вертикаль, Шашки, шахматы; рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход. записывать шахматную, шашечную партию; матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;  проводить элементарные комбинации; овладеть навыками поведения в коллективе:  культурой общения, аккуратностью</p>
---	---

## 5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШАШКИ, ШАХМАТЫ»

Для реализации данной программы требуется следующая материально-техническая база:

- шахматы тактильные -4шт
- интерактивная панель-1 шт
- ноутбук- 1 шт
- шашки тактильные- 4 шт
- учебники-10 шт
- шкаф для книг-1 шт
- стол преподавателя-1 шт
- стул преподавателя -1 шт
- столы учебные -4 шт
- стулья учебные -8 шт
- шахматные часы;
- компьютерные программы
- учебная и методическая литература;
- рабочие тетради.

### Методическое обеспечение:

По данной программе применяются следующие *основные методы обучения*: вербально-словесный метод: (рассказ, описания, лекция, беседа, работа с шахматной книгой); метод демонстрации (таблицы, планы, диаграммы, плакаты, раздаточный материал в виде карточек с учебными позициями); метод экскурсий (организованное посещение обучающимися шахматных соревнований); метод упражнений (решение специально подобранных тематических шахматных позиций, направленных на выработку специальных умений и навыков); игровой метод (разыгрывание с партнером учебных позиций или фрагментов из партий, сеансы одновременной игры, конкурсы решения задач); соревновательный метод (игра в тематических турнирах, с коротким контролем и т.д.); метод анализа шахматных, шашечных партий и типовых позиций (разбор партий гроссмейстеров,

мастеров, учебных партий, разбор партий учащихся на индивидуальных или групповых занятиях; анализ типовых позиций дебюта, миттельшпиля, эндшпиля); метод современных технологий – компьютерное обучения (изучение шахматных компьютерных программ, умение использовать компьютер в качестве партнера, педагога, помощника, умение пользоваться различными шахматными базами, модулями, энциклопедиями).

Методы организации занятий *Словесные:*

лекция; беседа; рассказ; сказка; объяснение педагога; анализ партий и типовых позиций.

*Наглядные:*

показ видеоматериалов; работа с демонстрационной доской.

*Практические:*

конкурс решения комбинаций, сеанс одновременной игры; тренировочные партии, матчи.

Основной формой является комбинированное занятие, которое включает в себя:

организационный момент, разминку, закрепление предыдущего материала, введение нового материала (теория). Затем, как правило, следует игровая часть занятия, то есть непосредственно сама шахматная или шашечная игра (практика), и подведение итогов – озвучивание результатов.

Обучение происходит в увлекательной, преимущественно игровой форме, в виде практических занятий, решают задания на память, внимание. Особенностью методики проведения занятия является разнообразие активных видов детской деятельности, а именно формы тренировочных занятий должны быть многообразными, смена которых позволяет избегать монотонности, снимает напряжение и усталость.

Программа предоставляет возможность педагогу использовать на занятиях как любой из вышеперечисленных методов отдельно, так и в комплексе.

### ***Формы контроля, формы подведения итогов***

Все формы контроля выполняются онлайн, либо на доске. Формой контроля для подведения итогов являются задачи по шашкам и шахматам.

#### ***1 год обучения***

***<https://64.damki.net/check-tasks/>***

#### ***2 год обучения***

***<https://64.damki.net/check-tasks/>***

#### ***3 год обучения***

***<https://chessrussian.ru/shahmatnye-zadachi/>***

#### ***4 год обучения***

***<https://chessrussian.ru/shahmatnye-zadachi/>***

#### ***5 год обучения***

***<https://chessrussian.ru/shahmatnye-zadachi/>***

## 5. Литература

### для педагогов

1. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 4 и 3 разрядов. М. : Советская Россия, 1969. 64 с.
2. Костьев А. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере. М. Физкультура и спорт, 1980, 80с.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя - Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.— Обнинск: Духовное возрождение, 2003.
7. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.— Обнинск: Духовное возрождение, 2003.
8. Кобленц А. Школа шахматной игры. Рига : Латвийское государственное издательство, 1962. 344с
9. Панов В. Первая книга шахматиста. М.: Физкультура и спорт, 1970. 304 с 10. Борис Грцензон, Андрей Наперенков «Шашки – это интересно», издательство «Детская литература» 1989 г.
11. Каплунов Я.Л. «Секреты шашечного сундука», Санкт-Петербург, 2001 г.
12. Городецкий В.Б.«Книга о шашках», Москва, «Детская литература», 1984

### для родителей

1. Сухин И. Приключения в Шахматной стране.— М.: Педагогика, 1991.
2. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. М.: Сов. Россия, 1970, 140 с.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1, 2 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1984.
4. Хенкин В. Последний шах. М.: Физкультура и спорт, 1979. 336 с.
5. Герцензон Б.М., Наперенков А.А.«Шашки это интересно», Ленинград, «Детская литература», 1989

### для детей

1. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. М.: Просвещение, 1991. 160 с.
2. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. М.: Астрель – АСТ, 2007. 280 с.
3. «Шахматы детям». Майзелис И. Основы теории. Изд. 2-е, перераб. и доп. М., Детгиз, 1960
4. Юровский Е.М., Кондратьева Л.П., «Зайкины шашки», «Литера», 1999 г.
5. Барский Ю. П., Городецкий В. Б. «Сеня, Храбрик и шашки», М. Дет. лит. 1992

Интернет ресурсы:

<http://chessdeti.ru/>

[fenix64.com/video-uroki-po-shashkam-dlya-nachinayushhix](http://fenix64.com/video-uroki-po-shashkam-dlya-nachinayushhix)