

**МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 256 для детей  
с нарушением зрения»  
ГКОУ УР «Школа №256»



**УДМУРТ ЭЛКУНЫСЬ  
ДЫШЕТОНЫЯ НО ТОДОСЬЯ  
МИНИСТЕРСТВО**

«Ляб адзись нылпнслы 256-тй номеро  
школа» Удмурт Элькунысь  
огъядышетонъя кун казна ужъюрт  
«256-тй номеро школа» УЭ ОККУ

Молодежная ул., д. 88, Ижевск, Удмуртская Республика 426075  
Тел./факс (3412) 37-13-28 E-mail: sad-256@mail.ru

Принята:

Педагогическим советом  
Протокол № 1 от «27» августа 2020г.



**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор \_\_\_\_\_ Л.Н. Ермолаева  
Приказ № \_\_\_\_\_ от «27» августа 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
к Адаптированной основной образовательной программе  
дошкольного образования слабовидящих детей  
на 2020/2021 учебный год

**Музыкально – художественная деятельность**  
**Художественно – эстетическое развитие**  
(образовательная область)  
**Старшая группа**

Составитель:  
Музыкальный руководитель  
О. К. Коробейникова

## **Рабочая программа по музыкально – художественной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Старшая группа**

Разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». «Музыкально – художественная деятельность».

Количество часов в неделю – 2 часа.

Количество часов в учебном году – 66 часов

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей слабослышащих детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Задачи:** формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;

формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья слабослышащих детей.

### **Содержание программы:**

- различать жанры в музыке (песня, танец, марш);
- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- узнавать произведения по фрагменту;
- различать звуки по высоте в пределах квинты;
- петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;
- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;
- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу;
- играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.

### **Слушание.**

1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».
2. Различать трехчастную форму.

3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.
4. Учить выражать характер произведения в движении.
5. Определять жанр и характер музыкального произведения.
6. Запоминать и выразительно читать стихи.
7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

#### **Пение.**

1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.
2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.
3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.
4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.
5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».
6. Расширять певческий диапазон.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

1. Ритмично ходить в одном направлении.
2. Ходить парами, вдоль стен, врассыпную.
3. Останавливаться четко, с концом музыки.
4. Придумывать различные фигуры.
5. Совершенствовать координацию рук.
6. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
7. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
8. Выполнять пружинящие шаги.
9. Выполнять прыжки на месте.
10. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.
11. Развивать плавность движений.

#### **Развитие чувства ритма. Музицирование.**

1. Прохлопывать ритмические песенки.
2. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
3. Сочинять простые песенки.
4. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

#### **Пальчиковые игры.**

1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.
2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.
3. Развитие чувства ритма.
4. Формирование понятие звуковысотности.

#### **Пляски, игры, хороводы.**

1. Ходить простым русским хороводным шагом.

2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.
3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.
4. Ощущать музыкальные фразы.
5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.
6. Выполнять простейшие перестроения.
7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.
8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.
9. Развивать танцевальное творчество.

### **Примерный музыкальный материал.**

#### **Слушание:**

«Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского  
«Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова  
«Полька». Музыка П. Чайковского  
«На слонах в Индии». Музыка А. Гедике  
«Сладкая греза». Музыка П. Чайковского  
«Мышка». Музыка А. Жилинского  
«Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского  
«Клоуны». Музыка Д. Кабалевского  
«Новая кукла». Музыка П. Чайковского  
«Детская полька». Музыка А. Жилинского  
«Баба Яга». Музыка П. Чайковского  
«Вальс». Музыка С. Майкапара  
«Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского  
«Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко  
«Вальс». Музыка П. Чайковского  
«Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца  
«Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского  
«Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина

#### **Пение:**

«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня  
«Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
«Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен  
«К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен  
«От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского  
«Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой

«Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского  
«Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой  
«Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима  
«Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина  
«Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой  
«Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова  
«Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой  
«Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян  
«Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова  
«Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой  
«Елочка». Музыка Е. Тиличевой. Слова М. Ивенсен  
«Сею-вею снежок». Русская народная песня  
«Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой  
«Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель

**Музыкально-ритмические движения:**

«Марш». Музыка Ф. Надененко  
Упражнение для рук. Польская народная мелодия  
«Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца  
Хороводный шаг. Русская народная мелодия  
«Прыжки». Английская народная мелодия  
Упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой  
Упражнение «Буратино и Мальвина»  
Упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова  
Упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия  
«Всадники». Музыка В. Витлина  
Упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия  
Упражнение «Кружение»  
Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия  
«Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина  
«Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена  
Упражнение «Притопы». Финская народная мелодия  
Упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского  
«Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой  
«Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой  
Упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия  
«Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой

«Разрешите пригласить». Русская народная мелодия  
«После дождя». Венгерская народная мелодия  
«Зеркало». Русская народная мелодия  
«Три притопа». Музыка Ан. Александрова  
«Спортивный марш». Музыка В. Золотарева  
Упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия

**Развитие чувства ритма:**

«Тук-тук, молотком»  
«Кружочки»  
«Кап-кап»  
«Гусеница»  
«Тик-тик-так»  
«Колокольчик»  
«Сел комарик под кусточек»  
«По деревьям скок-скок!»  
«Жучок»  
«Лиса»

**Пальчиковые игры:**

«Поросята»  
«Дружат в нашей группе»  
«Зайка»  
«Мы делили апельсин»  
«Коза и козленок»  
«Кулачки»  
«Птички прилетели»  
«Вышла кошечка»  
«Цветок»  
«Крючочки»

**Пляски, игры, хороводы:**

«Воротики». Русская народная мелодия  
«Приглашение». Украинская народная мелодия  
«Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные  
«Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия  
«Пляска с притопами». Украинская народная мелодия  
«Ворон». Русская народная песня  
«Займи место». Русская народная мелодия

«Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой  
 «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия  
 «Танец в кругу». Финская народная мелодия  
 «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия  
 «Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные  
 «Парная пляска». Чешская народная мелодия  
 «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой  
 «Будь внимательным». Датская народная мелодия  
 «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной  
 «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия  
 «Сапожник». Польская народная песня  
 «Светит месяц». Русская народная мелодия  
 «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель  
 «Игра с бубнами». Музыка М. Красева  
 «Веселые дети». Литовская народная мелодия

Дата проведения	Название раздела	Тема занятия	Планируемые результаты
1 неделя 1-4 сентября	День знаний	Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались	Получает эмоциональное удовольствие от праздника
2 неделя 7-11 сентября	Осень	Осень, в гости просим!	Выполняет движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки
		Разноцветная осень	Выполняет определенные танцевальные движения с предметами – осенними листочками
3 неделя 14-18 сентября		Дождик, дождик, веселей	Составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве
		Осенние игры	Участвует в музыкальных играх. Выполняет простейшие перестроения
4 неделя 21-25 сентября		Музыка Осени	Проявляет интерес и любовь к музыке, эмоционально отзывается на нее
		Осенние посиделки	Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его
5 неделя 28 сентября- 2 октября	Я вырасту здоровым	На зарядку становись	Умеет свободно ориентироваться в пространстве
		В гости к доктору Айболиту	Самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения

6 неделя 5-9 октября		С пляской и песней мы растем вместе	Самостоятельно исполняет плясовые движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса
7 неделя 12-16 октября		Пейте, дети, молоко, будете здоровы	Поет выразительно, протягивая гласные звуки
8 неделя 19-23 октября	День народного Единства	Я живу в России	Чередует хороводные шаги с притопами, кружением
		Вместе с музыкой растем	Определяет жанр и характер музыкального произведения
9 неделя 26-30 октября		Гимн России	Понимает слова Гимна.
		Моя родина - Удмуртия	Эмоционально отзывается на музыку разного характера
Мониторинг 02.11- 06.11.2020			
10 неделя 9-13 ноября	Новогодний праздник	Скоро зимушка придет	Воспринимает легкий характер музыки и передает его в движении
		Первые снежинки кружатся, летят	Сочиняет мелодии на тему «снежинки» на гласные звуки
11 неделя 16-20 ноября		К нам приходит Новый год	Выражает характер произведения в движении
		Новогодние хороводы	Проявляет песенное творчество, поет соло, цепочкой
12 неделя 23-27 ноября		Веселые снеговики	Предает через движение характер музыки
		Звездочки	Самостоятельно исполняет плавные движения руками в соответствии с музыкой
13 неделя 30 ноября- 4 декабря		Музыкальные загадки	Узнает знакомые мелодии,
14 неделя 7-11 декабря		Новогодние игрушки	Ходит парами, вдоль стен, враспынную. Останавливается четко, с концом музыки
15 неделя 14-18 декабря		Дед Мороз в гостях у зверюшек	Выполняет движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.
16 неделя 21-25			В гости елочка пришла



декабря		Новогодний праздник	Получает эмоциональное удовольствие от праздника
17 неделя 11-15 января	Зима	Путешествие в зимний лес	Выполняет движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки
		Зимние забавы	Участвует в коллективных музыкальных играх. Выполняет простейшие перестроения
18 неделя 18-22 января		Музыка зимы	Самостоятельно придумывает продолжение (или короткие истории) к песням
		Мы танцуем и поем	Самостоятельно узнает знакомые произведения по мелодии. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов
Каникулы 25.01 – 29.01.2021			
19 неделя 1-5 февраля	День защитника Отечества	Бравые солдаты	Эмоционально передает характер музыки в движении
		Пограничники	Одновременно со всеми начинает и заканчивает пение
20 неделя 8-12 февраля		Летчики, следите за погодой	Передает характерные действия игрового образа
		Кавалерийская	Отличает боковой галоп от прямого галопа
21 неделя 15-19 января		Марш	Четко, ритмично марширует под музыку, меняя направление движения
		Праздник День защитников Отечества	Проявляет творческую активность на празднике. Получает эмоциональное удовольствие от праздника
22 неделя 22-26 февраля	Женский день – 8 марта	Мама дорогая	Выполняет движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки
		Мы запели песенку	Поет протяжно, импровизируя мелодию на заданный текст
23 неделя 1-5 марта		Праздник мам	Получает эмоциональное удовольствие от праздника
24 неделя 9-12 марта	Народная культура и традиции	П. И. Чайковский – наш земляк	Узнает знакомые пьесы композитора
25 неделя 15-19 марта		Русские народные песни	Поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова, поет с аккомпанементом
		Плясовые	Определяет жанр, придумывает движения к танцам
Мониторинг 22.03 – 26.03.2021			
26 неделя 29 марта-	Весна	Плясовые наигрыши	Играет на ударных инструментах подгруппами
		Ручейки весенние	Внимательно слушает музыку, различает характер произведений

2 апреля			
27 неделя 5-9 апреля		Путешествие в весенний лес	Передает в движении характерные действия игрового образа
		Прилетайте, птицы, к нам	Поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова, поет с аккомпанементом
28 неделя 12-16 апреля		Весна и солнышко	Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов
		Весенний праздник	Активно участвует в празднике, проявляет творческую активность
29 неделя 19-23 апреля	День Победы	Военные марши	Ритмично ходит в одном направлении, останавливается четко, с концом музыки
30 неделя 26-30 апреля		Песни военных лет	Слушает и воспринимает песни военных лет
31 неделя 4-8 мая		Как солдаты наши мы идем	Передает характерные действия игрового образа, исполняя роль солдата
		Парашютисты	Выполняет легкие прыжки на двух ногах
32 неделя 11-14 мая	Лето	Лесная сказка	Получает эмоциональное удовольствие от участия в сказке
33 неделя 17-28 мая		Здравствуй, лето!	Получает эмоциональное удовольствие от развлечения. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его

#### Учебно-методическое обеспечение:

Оборудование: фортепиано, шумовые и ударные инструменты, платочки, ленточки, листочки, султанчики, модели: дерева, домика, костюмы.

#### Литература:

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений Ладушки. - Конспекты музыкальных занятий. СПб.: Композитор Санкт Петербург, 2008
2. Мерзлякова С. И. Учим петь детей. Песни и упражнения для развития голоса. - М.: ТЦ Сфера, 2015

3. Сауко Т.Н., Буренина А. И. Топ – хлоп, малыши: программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей. – СПб., 2001
4. Буренина А. И. Ритмическая мозаика. – М.: Музыкальная палитра.
5. Екжанова А.Е. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание
6. Вихарева Г. Веселинка: Методическое пособие по музыкально-ритмической деятельности. – М.: Детство-Пресс, 2002.