

**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Государственное казенное
общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики
«Школа № 256 для детей
с нарушением зрения»
ГКОУ УР «Школа №256»



**УДМУРТ ЭЛКУНЫСЬ
ДЫШЕТОНЫЯ НО ТОДОСЬЯ
МИНИСТЕРСТВО**

«Ляб адзінсь пылпыослы 256-тй номеро
школа» Удмурт Элькунысь
огъядышетонъя куя казна ужъярт
«256-тй номеро школа» УЭ ОККУ

Молодежная ул., д. 88, Ижевск, Удмуртская Республика 426075
Тел./факс (3412) 37-13-28 E-mail: sad-256@mail.ru

Принята:

Педагогическим советом
Протокол № 1 от «27» августа 2020г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор _____ /Г.Н. Ермолаева
Приказ № _____ от «27» августа 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к Адаптированной основной образовательной программе
дошкольного образования слабовидящих детей
на 2020/2021 учебный год**

**Музыкально – художественная деятельность
Художественно – эстетическое развитие
(образовательная область)
Средняя группа**

Составитель:
Музыкальный руководитель
О. К. Коробейникова

Рабочая программа по музыкально – художественной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа

Разработана на основе Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабовидящих детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

«Музыкально – художественная деятельность» (Музыка)

Количество часов в неделю – 2 часа.

Количество часов в учебном году – 66 часов

Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей слабовидящих детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи: формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья слабовидящих детей.

Содержание программы:

1. Слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
2. Узнавать песни, мелодии.
3. Различать звуки по высоте (секста-септима).
4. Петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
5. Выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки.
6. Инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы.
7. Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках.

Слушание:

1. Различать жанровую музыку.
2. Узнавать и понимать народную музыку.
3. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).
4. Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.
5. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Пение:

1. Передавать в пении характер песни.
2. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.
3. Подыгрывать на музыкальных инструментах.
4. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Музыкально-ритмические движения:

1. Ходить друг за другом бодрым шагом.
2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.
3. Выполнять разнообразные движения руками.
4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.
5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь).
6. Выполнять прямой галоп.
7. Маршировать в разных направлениях.
8. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу.
9. Легко прыгать на носочках.
10. Спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие чувства ритма:

1. Отхлопывать ритмические рисунки песенок.
2. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки.
3. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.
4. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой.
5. Играть последовательно.

Пальчиковые игры:

1. Укрепление мышц пальцев руки.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие памяти и интонационной выразительности.
5. Развитие артикуляционного аппарата.

Пляски, игры, хороводы:

1. Изменять движения со сменой частей музыки.
2. Выполнять движения эмоционально.
3. Соблюдать простейшие правила игры.
4. Выполнять солирующие роли.
5. Придумывать простейшие элементы творческой пляски.
6. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Примерный музыкальный материал**Слушание**

«Марш». Из кинофильма «Веселые ребята». Музыка П. Дунаевского.

Слова В. Лебедева-Кумача

Русские плясовые мелодии

«Полька». Музыка М. Глинки
«Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля
«Вальс». Музыка Ф. Шуберта
«Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбичского
«Бегемотик танцует».
«Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича
«Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена
«Два петуха». Музыка С. Разоренова
«Смелый наездник». Музыка Р. Шумана
«Маша спит». Музыка Г. Фрида
«Вальс». Музыка А. Грибоедова
«Ежик». Музыка Д. Кабалевского
«Полечка». Музыка Д. Кабалевского
«Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич
«Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко
«Шуточка». Музыка В. Селиванова
«Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева
«Марширующие поросята». Музыка П. Берлин

Пение.

«Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой
«Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко
«Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель
«Осень». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Шибицкой
«Осенние распевки». Музыка и слова М. Сидоровой
«Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина
«Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой
«Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского
«Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой
«Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой
«Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова
«Ежик». Распевка
«Солнышко». Распевка
«Летчик». Музыка Е. Тиличевой
«Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой
«Веселый жук». Музыка и слова Р. Котляревского

«Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной
«Заинька». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой
«Дождик». Русская народная песня
«Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой
«Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова
«Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

Музыкально-ритмические движения.

«Марш». Музыка Е. Тиличевой
«Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского
Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина
Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия
Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского
«Лошадки». Музыка Л. Банниковой
Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия
Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия
Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия
Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского
Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия
Упражнение «Выставление ноги на носочек»
Упражнение «Выставление ноги на пятку»
Упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко
Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку»
Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко
«Зайчики». Музыка Д. Кабалевского
Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко
Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина

Развитие чувства ритма. Музицирование.

«Петушок»
«Котя»
«Зайчик ты, зайчик»
«Лошадка»
«Где наши ручки»
Игра «Узнай инструмент»
Игра «Веселый оркестр»
«Я иду с цветами»

«Спой и сыграй свое имя»

«Ежик»

«Марш на барабане»

«Полька для зайчика»

«Играем для лошадки»

«Самолет»

«Марш для летчика»

Музыкально-дидактические игры.

«Птицы и птенчики» - муз. Е. Тиличеевой

«Кто как идёт?»

«Научим матрёшек танцевать»

«Сыграй, как я»; «Громко – тихо»

«Угадай, на чём играю?»

«Три цветка»

«Марш – пляска – колыбельная»

«Весёлые ладошки»

Пляски, игры, хороводы.

«Нам весело». Украинская народная мелодия

«Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко

«Заинька». Русская народная песня

«Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова. Слова А. Пассовой

«Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Макшанцевой

«Пляска парами». Литовская народная мелодия

«Колпачок». Русская народная песня

«Хитрый кот». Русская народная прибаутка

«Ищи игрушку». Русская народная мелодия

«Дети и медведь». Музыка и слова В. Верховинца

«Полька». Музыка И. Штрауса

«Зайцы и лиса». Музыка Ю. Рожавской

«Танец клоунов». Музыка И. Штрауса

«Игра с погремушками». Музыка А. Жилина

«Покажи ладошки». Латвийская народная мелодия

«Игра с платочком». Русская народная мелодия

«Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия

«Игра с ежиком». Музыка и слова М. Сидоровой

«Веселый танец». Литовская народная мелодия

«Летчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера
 «Вот так вот». Белорусская народная песня
 «Белые гуси». Русская народная песня
 «Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко
 «Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко
 «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

Дата проведения	Название раздела	Тема занятия	Планируемые результаты
1 неделя 1-4 сентября	День знаний	Хочу все знать	Получает эмоциональное удовольствие от праздника
		В гости к Незнайке	Участвует в музыкальных играх, соблюдает простейшие правила игры
2 неделя 7-11 сентября	Осень	Почемучки	Правильно выполняет движения, которые показал педагог
		Разноцветная осень	Эмоционально отзывается на музыку разного характера
3 неделя 14-18 сентября		В гости к старичку-Лесовичку	Участвует в коллективных музыкальных играх, изменяет движения со сменой частей музыки
		Прогулка по осеннему лесу	Участвует в музыкальных играх, выполняет солирующие роли
4 неделя 21-25 сентября		Осенние листочки	Воспринимает и воспроизводит голосом и в движении звуки, разные по высоте, динамике
		Есть у солнышка друзья	Реагирует на начало звучания музыки и ее окончание
5 неделя 28 сентября- 2 октября	Я в мире человек	Мир вокруг меня	Узнает знакомые музыкальные произведения, определяет жанр: марш, танец
		Музыкальные игрушки	Подбирает иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивируя свой выбор
		Мы рисуем музыку	Различает характерную музыку, придумывает простейшие сюжеты (с помощью педагога)

6 неделя 5-9 октября		Мои любимые игрушки	Передает в движении образы (лошадки, медведь)
7 неделя 12-16 октября		Я и моя семья	Поет протяжно, спокойно, естественным голосом
		Деревянные солдатики	Двигается в соответствии с бодрым характером музыки
8 неделя 19-23 октября	Мой город, моя страна	Я живу в России	Передает в пении характер песни, начинает и заканчивает пение вместе с другими детьми
		В деревню к бабушке	Различает двухчастную форму и меняет движения со сменой частей музыки
9 неделя 26-30 октября		Я живу в Удмуртии	Внимательно слушает народную музыку
Мониторинг 02.11- 06.11.2020			
10 неделя 9-13 ноября	Новогодний праздник	Новогодние забавы	Выполняет легкий бег врассыпную и по кругу
		Зайки - попрыгайки	Согласовывает образные движения с музыкой
11 неделя 16-20 ноября		Клоуны и клоунята	Ходит друг за другом бодрым шагом
		Веселые снеговички	Различает динамические изменения в музыке
12 неделя 23-27 ноября		Новогодняя елочка	Слушает музыкальное произведение, чувствует его характер, есть знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш)
		Снежинки-пушинки	Самостоятельно исполняет плавные движения руками
13 неделя 30 ноября-4 декабря		Зайкин праздник	Передает образ зайчика, легко прыгает на носочках
14 неделя 7-11 декабря		Зимние игры	Участвует в коллективных музыкальных играх
15 неделя		Новогодний праздник	Активно участвует детей на празднике.

14-18 декабря			Получает эмоциональное удовольствие от праздника
16 неделя 21-25 декабря		Хоровод, хоровод пляшет маленький народ	Придумывает простейшие элементы творческой пляски
		В гостях у елочки	Инсценирует песни с помощью игрушек
17 неделя 11-15 января	Зима	Зимушка веселая	Точно отмечает начало и окончание музыки, танцев, песен
		Зимние забавы	Участвует в коллективных музыкальных играх, соблюдает простейшие правила игры
18 неделя 18-22 января		Путешествие в зимний лес	Проявляет творческую активность в игре
		Мы танцуем и поем	Самостоятельно узнает знакомые произведения по мелодии
Каникулы 25.01 – 29.01.2021			
19 неделя 1-5 февраля	День защитника Отечества	Летчики, пилоты	Проявляет творческую активность в игре, выполняет движения эмоционально
		Зайцы - барабанщики	Четко двигается в соответствии с музыкой
20 неделя 8-12 февраля		Мы - солдаты	Двигается в соответствии с бодрым характером музыки
		Машина	Правильно называет и прохлопывает ритмические картинки
21 неделя 15-19 февраля	8 марта	Папина машина	Играет на ударных инструментах произведения с ярко выраженной двухчастной формой
		Папа - солдат	Четко марширует под музыку
22 неделя 22-26 февраля		Подарки для мамы	Различает динамику музыки
		Песни для мамы	Узнает знакомые мелодии. Изменяет движения со сменой частей музыки
23 неделя 1-5 марта	Знакомство с народной культурой и традициями	Колыбельная для мишки	Поет протяжно, спокойно, естественным голосом
		Праздник мам	Получает эмоциональное удовольствие от праздника
24 неделя 9-12 марта		Ах вы, сени	Играет простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах
25 неделя 10-13 марта		Моя лошадка	Поет протяжно, спокойно, естественным голосом
		Петушок	Отхлопывает ритмические рисунки песенок
Мониторинг 22.03 – 26.03.2021			
26 неделя	Весна	Здравствуй,	Подыгрывает на музыкальных инструментах

29 марта- 2 апреля		Веснушка-Весна	
		Ручейки запели звонко	Передает в пении характер песни
27 неделя 5-9 апреля		Птички-невелички прилетели к нам	Передает в движении характерные действия игрового образа
28 неделя 12-16 апреля		В гости к лисичке	Передает характерные особенности движений
		Весна и солнышко	Придумывает простейшие элементы творческой пляски
29 неделя 19-23 апреля	День Победы	Бравые солдаты	Ходит друг за другом бодрым шагом
30 неделя 26-30 апреля		Летчики, следите за погодой	Участвует в коллективных музыкальных играх. Выполняет солирующие роли
31 неделя 4-8 мая		Мы - военные	Марширует в разных направлениях
		Веселые лошадки	Одновременно начинает и заканчивает движение прямой галоп
32 неделя 11-14 мая	Лето	Есть у солнышка друзья	Получает эмоциональное удовольствие от развлечения
33 неделя 17-28 мая		Малыши вышли на зарядку	Различает двухчастную форму и меняет движения со сменой частей музыки (марш, бег)
		Солнышко и дождик	Двигается в соответствии характера музыки

Учебно-методическое обеспечение:

Оборудование: фортепиано, шумовые и ударные инструменты, платочки, ленточки, листочки, султанчики, модели: дерева, домика, костюмы.

Литература:

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений Ладушки. - Конспекты музыкальных занятий. СПб.: Композитор Санкт Петербург, 2008
2. Мерзлякова С. И. Учим петь детей. Песни и упражнения для развития голоса. - М.: ТЦ Сфера, 2015
3. Сауко Т.Н., Буренина А. И. Топ – хлоп, малыши: программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей. – СПб., 2001

4. Буренина А. И. Ритмическая мозаика. – М.: Музыкальная палитра.
5. Екжанова А.Е. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание
6. Вихарева Г. Веселинка: Методическое пособие по музыкально-ритмической деятельности. – М.: Детство-Пресс, 2002.