

**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Государственное казенное
общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики
«Школа № 256 для детей
с нарушением зрения»
ГКОУ УР «Школа №256»



**УДМУРТ ЭЛЬКУНЫСЬ
ДЫШЕТОНЫЯНО ТОДОСЯ
МИНИСТЕРСТВО**

«Ляб адзись нылшиослы 256-тй
номеро школа» Удмурт Элькуньсы
огъядышетонъя кун казна ужъярт
«256-тй номеро школа» УЭ ОККУ

Молодежная ул., д. 88, Ижевск, Удмуртская Республика 426075
Тел./факс (3412) 37-13-28 E-mail: sad-256@mail.ru

Принята:

Педагогическим советом
Протокол № 1 от «27» августа 2020г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор /Г.Н. Ермолаева
Приказ № 23 от «27» августа 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2020/2021 учебный год
к Адаптированной основной образовательной программе
дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием
(вид АООП ДО детей с амблиопией и косоглазием)

по развитию зрительного восприятия
детей подготовительной группы
(возрастная группа)

Составители учитель дефектолог:
Гильмуллина А.Р.

Рабочая программа по развитию зрительного восприятия для детей с амблиопией и косоглазием подготовительной группы.

Разработана к Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием

Количество часов в неделю – 2 час

Количество часов в учебном году - 64 часов (по учебному плану), фактически 64 часа.

Цель; умение рационально пользоваться нарушенным зрением; получать с его помощью информацию об окружающем.

Задачи:

- формирование у детей с амблиопией и косоглазием представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке;
- подготовка к успешному обучению в школе;
- восстановление, развитие зрительных функций

Планируемые результаты; Целевые ориентиры на конец учебного года АООП ДО детей с амблиопией и косоглазием по развитию зрительного восприятия.

Ребенок с амблиопией и косоглазием произвольно и качественно работает по зрению. Не испытывает трудностей при решении зрительных задач в процессе общей познавательной деятельности.

Ребенок владеет зрительными сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей:

Цвет: Ребенок знает название 7 основных цветов, а также коричневого, черного, белого; различает 7-8 оттенков основных цветов, самостоятельно соотносит объекты по цвету, раскладывает от самого темного к самому светлому; активно использует в речи для обозначения цвета объектов словосочетания светло- ..., темно-..., светлее, темнее; самостоятельно описывает цвет предмета, находящегося на расстоянии.

Форма: Ребенок с амблиопией и косоглазием узнает и самостоятельно называет следующие геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр, конус; самостоятельно находит и выделяет из множества одинаковые геометрические фигуры, отличающиеся цветом или величиной; самостоятельно соотносит геометрическую фигуру и ее контурное изображение, локализуя ее из множества сходных форм; выделяет форму предметных изображений и предметов, выполненных на основе геометрической фигуры; правильно находит и выделяет все фигуры, собранные в предметное изображение.

Величина: Ребенок с амблиопией и косоглазием самостоятельно соотносит предметы по размеру; без ошибок раскладывает до 10 предметов в порядке возрастания или убывания.

Ребенок владеет алгоритмом зрительного и тактильного восприятия объектов, близких по форме к геометрическим фигурам. Описывает объекты последовательно и развернуто, правильно называет части, при описании использует обобщающие понятия. Выделяет информативные признаки и использует их для узнавания объекта. Имеет широкие представления об объектах по лексическим темам.

Ребенок способен к наблюдению и извлечению предметной информации. Сравнение последовательное, в форме развернутого описания и обобщения. Сравнение происходит по различным параметрам (соответствуют алгоритму зрительного восприятия) с выделением похожего и различного в предметах. У ребенка развита зрительно-моторная координация. Умеет правильно держать карандаш, ножницы и пользоваться ими. Ребенок не испытывает трудностей при ориентировке в пространстве. У ребенка устойчивый интерес к учебной деятельности (охотно посещает занятия, активно участвует в них). Положительно относится к трудному и новому заданию. Заинтересован в оценке и результате. Владеет самоконтролем.

Пояснительная записка

Четвертый год обучения. 1-ое полугодие.

Учить детей с амблиопией и косоглазием различать и называть тёмно-серый и светло-серый цвета. Расширить знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета... Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Учить детей с амблиопией и косоглазием определять удалённость объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания, что, чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещённости предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в различном предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать её отличие от пятиугольника и треугольника. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления её из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей-

Учить детей с амблиопией и косоглазием дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушений пропорций, определять размер предметов в зависимости от удалённости; отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого относительно других. Продолжать учить отражать пространственные отношения натуральных объектов в схеме. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах:

расположенными в одном направлении («2») и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различить его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнал.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану, продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

При рассматривании и описании сюжетной картины:

- > предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога);
- > целостно описывать персонажей картины;

- > учить на основе воспринятого делать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности и др.;
- > определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Продолжать развивать способность различать мелкие предметы.

Продолжать учить отражать изобразительные признаки глубины пространства:

- > показать линейную перспективу;
- > учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко.

2-ое полугодие.

Продолжать знакомить детей с амблиопией и косоглазием с цветом, как признаком предмета; учить видеть нюансы, окраски окружающих предметов.

Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать, пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию из простых форм.

Учить узнавать (с подключением мануальных действий) квадрат, треугольник, изображёнными в разных пространственных положениях, различать четырёхугольники: квадрат, прямоугольник, ромб; анализировать их составные части, определять сходное и различное; локализовать прямоугольник в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем на форму как основной признак опознавательный, видеть различное в конфигурации натуральных однородных предметов.

Учить детей с амблиопией и косоглазием осязательно-зрительным способом различать объёмные и плоскостные изображения форм (шар - круг, куб - квадрат, кирпичик - прямоугольник). Формировать обобщающее понятие «круглая форма», «угольная форма», включать их в описательную речь ребёнка.

Продолжать повышать зрительную дифференцировку предметов по величине:

зрительно выделять и располагать в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве. Учить зрительно выбирать одинаковые по величине из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания детей об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт.

Учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства. Показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньше по величине.

Учить детей с амблиопией и косоглазием осязательно-зрительным способом воспринимать ширину - длину, длину - высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине из 5-7 предметов (высоту, ширину, длину). Учить при рассматривании объекта выделять его величину- или величину его частей, как опознавательный признак (например: животные и их детёныши),

Продолжать развивать способность локализовывать заданную величину в предметах или частях большого пространства; учить отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Продолжать учить детей анализировать пространственные отношения в группе предметов; читать схему расположения натуральных объектов.

Продолжать учить составлять описательные загадки о предметах большого пространства (постепенно увеличивать расстояние до описываемого предмета).

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана.

Продолжать учить отражать изобразительные признаки глубины пространства.

Развивать наблюдательность, зрительное внимание и память.

Предлагать задания на развитие зрительных функций.

Игры и упражнения.

Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лунами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.

Учить детей с амблиопией и косоглазием создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника — ромб; треугольник и квадрат — пятиугольник и т. д.).

Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.

Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения (круг находит на квадрат, дерево на фоне дома, пересечение линий, полос и др.). Понимать изображение перспективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.

Дидактические игры и упражнения: «Что на рисунке ближе, дальше?», «Что выше, ниже на рисунке и так ли это в жизни?», «Создай на фланелеграфе изображение леса», «Подбери к дереву листья», «Составь по части весь рисунок», «Подбери вторую половину». «Перечисли, что изображено на запутанном (зашумленном) рисунке», «Найди близкий путь из лабиринта», «Что на рисунке слева, справа?».

Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; проводить размеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов.

Дидактические игры и упражнения: «Кто выше?», «Чей ботинок больше?», «Какой шкаф выше?», «Что дальше, что ближе к нам в группе?», «Как узнать, поместится ли шкаф в простенок?».

Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Создавать на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений, например: «Расставь предметы на фланелеграфе так, как видишь их на столе в группе», «Составь натюрморт, как видишь' «Перенеси изображение предметов так, как они стоят в шкафу».

Находить, где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение. Дать детям представление о мебели, одежде, обуви, игрушках, о транспорте, ближайшем окружении. Учить группировать предметы по их признакам (форма, цвет, размер, материал).

Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

Дидактические игры и упражнения: «Обведи изображение и заштрихуй», «Обведи изображение по лекалу, трафарету», «Составь узор из фигур», «Подбери листья к дереву», «В чем ошибся художник?», «Узнай, что нарисовано», «Соедини детали», «Расставь предметы по следу», «Помоги выйти из лабиринта», «Кто с каким предметом играет?», «Проследи по линиям, кто что любит есть», «Составь изображения из прозрачных картинок», «Дорисуй по точкам».

Настольные игры: «Колпачки», «Бильярд», «Хоккей», «Футбол», «Кольцеброс», «Поймай рыбку», «Лабиринты», «Серсо», разные мозаики, «Геометрическое лото».

Учить детей с амблиопией и косоглазием созданию изображений макетов (на фланелеграфе по образцу, замыслу детей). Например; «Наша групповая комната», «Квартира», «Физкультурный зал», «Лес», «Огород» и др.

Создавать из вырезанных геометрических фигур шахматную доску, узор, коврик.

Развивать глазомер у детей в упражнениях типа: «Найди линейку такой же длины», «Подбери одинаковые по форме и величине предметы», «Нарисуй квадрат, прямоугольник такой же величины», «Составь из частей целый предмет», «Размести на схеме соответствующие фигуры», «Раздели квадрат, круг, прямоугольник на две, четыре части».

Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение).

Приборы и оборудование.

Доски, фланелеграфы, ковролины, магнитные доски – большие(настенные), маленькие (индивидуально для каждого ребенка), дидактические столы, лупы

1. Дата проведения	Название раздела комплексно-тематического	Тип занятий	Тема коррекционного занятия	Планируемые результаты	Виды и формы контроля
--------------------	---	-------------	-----------------------------	------------------------	-----------------------

	планирования				
Диагностика 01.09. 2020 -11.09.2020					
14.09	Осень 14.09 - 25.09	Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Фрукты»	Имеет пространственные представления, выработаны умения словесно обозначать пространственное положение предметов.	Практические действия, вопросы, игра
15.09				Умеет составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте (придерживаясь плана)	
21.09		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Овощи»	Имеет представления о признаках сходства и различия между предметами, объединяет предметы в группы по общему признаку	Практические действия, вопросы, игра
22.09				Понимает выражения поровну, не поровну Зрительно различает и называет группы предметов с однородными признаками по цвету и форме	
28.09	Мой город, моя страна, моя планета 28.09–16.10	Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Лес+парк=лесопарк»	Имеет представление о характерных признаках осени. Сформированы предметные представления о лиственных деревьях	Практические действия, вопросы, игра
29.09				Находит деревья с определенной формой кроны, окраской листьев, величиной.	
5.10		Развитие восприятия сюжетного изображения	«Моя семья»	Сформированы способы зрительного восприятия при рассматривании семейных фотографий. Находит общее и отличительное.	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
6.10				Воспринимает мимику изображённого человеческого лица: радость, печаль, грусть, видеть изобразительные средства отражений эмоций	
12.10		Развитие восприятия предметного изображения	Картина «Осень золотая»	Рассматривает картину в целом, выделяет цвета и формы изображения	Вопросы, картина, практические действия
13.10				Использует прием «вхождения в картину», составляет небольшой рассказ описания по	

				картине	
19.10	День народного Единства 19.10-06.11	Формирование представлений о сенсорных эталонах	Страна, в которой мы живем	Имеет знания символики государства, области и города Ижевска. Знаком с государственными деятелями страны, области города.	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
20.10				Умеет выделять пространственное положение объектов в группе 4-5 объектов в групповой комнате.	
26.10		Формирование представлений о сенсорных эталонах	Дорожная безопасность	Сформированы умение выполнять задания на ориентировку в пространстве по схеме	Практические действия, вопросы, игра
27.10				Выделяет сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями.	
2.11		Формирование представлений о сенсорных эталонах	Одежда, обувь, головные уборы	Сформированы умение сопоставлять осенние изменения в природе с жизнью человека.	Практические действия, вопросы, игра
3.11				Знаком со способами зрительного восприятия предметов одежды, обуви по различным признакам(цвет, форма, величина)	
9.11	Новогодний праздник 11.11-25.12	Формирование представлений о сенсорных эталонах	Мебель	Зрительно различает и называет группу предметов с однородными признаками(цвет, форма, величина и пространственное положение)	Практические действия, вопросы, игра
10.11		Развитие восприятия глубины пространства		Располагает предметы в групповой комнате по образцу и словесному описанию, называет местоположение предметов в окружающей обстановке;	

16.11		Формирование представлений о сенсорных эталонах	« Декоративная посуда и ее назначение»	Зрительно различает и называет группу предметов с однородными признаками(цвет, форма, величина и пространственное положение, материал)	Практические действия, вопросы, игра
17.11				Классифицирует предметы по их отличительным признакам.	
23.11		Развитие восприятия сюжетного изображения	Картина «Мой любимый детский сад»	Рассматривает картинку в целом, выделяет цвета и формы изображения	Практические действия, вопросы, игра, картина
24.11				Использует прием «вхождение в картину». Составляет небольших рассказов-описаний об отдельных предметах.	
30.11		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Зимние забавы»	Понимает заслоненность одного объекта другим. Анализирует пространственные взаимоотношения объектов на макете.	Практические действия, вопросы, игра
1.12				Экспериментальная работа по уточнению свойств воды (агрегатные состояния).развиты способности наблюдения, умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи	
7.12		Формирование представлений о сенсорных эталонах	Елочная игрушка	Группирует игрушки по форме, цвету, величине. Знаком со способом сличения контурных , силуэтных и реальных изображений.	Практические действия, вопросы, игра
8.12				Классифицирует предметы по их отличительным признакам.	
14.12		Формирование представлений о сенсорных эталонах	Волшебный мешочек	Зрительно различает и называет группы предметов с однородными признаками по цвету и форме	Практические действия, вопросы, игра, картина

15.12				Имеет представление о ширине предметов, сравнивает предметы по ширине путем приложения и наложения, самостоятельно располагает 7 предметов в убывающей и возрастающей последовательности.	
21.12		Формирование представления о сенсорных эталонах	«Домашние животные»	Развита скорость и полнота зрительного обследования изображений при описании домашних животных	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
22.12				Знаком со способом слияния контурных и, силуэтных изображений дом. животных, умеет соотносить их с реальным изображением	
28.12		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Дикие животные»	Умеет выделять главные и существенные признаки (цвет, форма, величина, пространственные положения частей тела диких животных)	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
29.12				Узнает и называет цвета реальных объектов в живом мире, умеет зрительно обследовать и различать зверей по их основным признакам.	
11.01	Зима 11.01-29.01	Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Холодные страны»	Имеет знание основных цветов и оттенков. Узнает и называет точным словом голубой цвет	Практические действия, вопросы, игра, художественное
				Заполняет прорези с изображением	

12.01				геометрических фигур (овал, треугольник) соответствующими фигурами по размеру, цвету. Умеет группировать предметы по одному из сенсорных признаков.	слово
18.01		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Дикие птицы»	Узнает птиц по окраске, величине, строению, умеет классифицировать объекты по их определенным признакам	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
19.01				Сформированы зрительно-двигательные умения при планомерном, целенаправленном обследовании изображений птиц на картинках выделяя главные признаки.	
25.01		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Домашние птицы »	Формирование зрительно-двигательных умений при планомерном, целенаправленном обследовании изображений птиц на картинках выделяя главные признаки.	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
26.01				Умеет выделять различительное и общее в строении, делает обобщение на основе признаков сходства	
1.02	День защитников Отечества 1.02-19.02	Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Подводный мир»	Умеет находить предметы заданного цвета и оттенка в окружающем мире, создает цветные картинки по образцу с помощью силуэтных изображений	Практические действия, вопросы, игра, художественное

2.02				Знает названия некоторых рыб и водоемов, где они водятся Использует сенсорные эталоны при выделении, различении и назывании частей рыб. Определяет и словесно обозначает цвет, форму и тактильные ощущения.	слово
8.02		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Игрушки»	Сформированы представления о свойствах материалов. Умеет сравнивать и группировать сходные предметы по форме, цвету, материалу.	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
9.02				Умеет составлять описательные загадки придерживаясь плана о воспринимаемом объекте	
15.02		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Военных дел мастер»	Понимает многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми. Различать форму основных родов войск.	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
16.02				Умеет группировать игрушки по форме, цвету, величине. Умеет сличать контурные, силуэтные и реальные изображения.	
22.02	Международный женский день 22.02 – 5.03	Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Я Исследователь»	Знаком со свойствами магнита, понятием магнетизм, самостоятельно принимает решения в русле экспериментальной деятельности	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
1.03		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Ромашка для мамы»	Умеет классифицировать предметы по их отличительным признакам. умеет пересказывать текст с наглядной опорой в виде серии сюжетных картинок, отображающих последовательность событий	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово

2.03				Имеет представление о цветах. Анализирует информацию о цветах, полученную с помощью всех анализаторов, делает выводы.	
9.03	Народная культура и традиции 9.03-26.03	Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Книжкин паспорт. Все о книжке»	Знаком с навыками работы с книгой, правилами ремонта книги. Знаком с профессией библиотекарь. Развита способность различать мелкие предметы. Сформированы сенсорные представления о книгах.	Практические действия, вопросы, игра
15.03		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Картина весна»	Рассматривает картину в целом. Использует прием вхождения в картину.	Практические действия, вопросы, игра
16.03				Составляет небольшой рассказ описания об отдельных предметах	
22.03		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Что купили в магазине»	Зрительно обследует предметы, умеет классифицировать предметы по их основным признакам.	Практические действия, вопросы, игра
23.03				Различает и называет формы геометрических фигур, расположенных в разных пространственных отношениях.	
29.03	Весна 29.03-16.04	Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Деревья»	Имеет представления о сезонных изменениях в растительном мире. Знаком с понятиями о жизни знакомых деревьев и кустарников весной. Имеет представления об основных частях растений.	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
30.03				Выявляет существенные признаки деревьев, особенности сезонных изменений. Различает хвойные и лиственные деревья.	

5.04		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Кого разбудила весна»	Проявляет интерес к наблюдению сезонных явлений в окружающем, устанавливает причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
6.04				Выявляет существенные признаки ранней и поздней весны; имеет знания о сезонных изменениях.	
12.04		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Кто работает, когда ты спишь»	Развиты двигательные умения обследования предметов и рельефных изображений. Умеет находить детали, составлять и дополнять из деталей целый предмет.	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
13.04				Умеет составлять узор из геометрических фигур, соблюдая ритмическую последовательность по форме и размеру.	
19.04	День победы 19.04-8.05	Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Делу время, потехе час»	Имеет представление о часах и их разновидностях. Знает историю часов. Ориентирует во времени по режиму дня детей.	Практические действия, вопросы, игра, художественное слово
20.04				Располагает и словесно обозначает пространственное положение предметов на микро плоскости и в макро пространстве.	
26.04		Формирование представлений о сенсорных эталонах	«Насекомые»	Группирует насекомых по однородным признакам(цвету, форме, величине)	Практические действия, вопросы, игра
27.04				Выделяет существенные информативные признаки внешнего вида насекомых, составляет описательные загадки	

4.05	До свидания детский сад! Здравствуй лето! 11.05-17.05	Формирование представлений о сенсорных эталонах	Скоро в школу мы пойдем»	Сформированы элементарные представления о социальной роли ученика.	Практические действия, вопросы, игра
11.05				Знаком с различными школьными принадлежностями.	
С 18.05- 28.05.2021 диагностика					

Учебно-методическое обеспечение

Литература:

1. Никулина, Г.В. Дети с амблиопией и косоглазием: (Психол.-пед. основы работы по развитию зрительного восприятия в условиях образоват. учреждения общ. назначения) [Текст] : учеб. пособие / Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Артюкевич ; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – СПб. : Изд-во РГПУ, 1999. – 86
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV в (для детей с нарушением зрения). Коррекционная работа в д/с под ред. Л.И. Плаксиной – М: Экзамен 2003 г
3. Фомичева, Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения : учеб.-методич. пособие / Л.В. Фомичева. – СПб. : КАРО, 2007. – 256 с.
4. Яковлева, Г.В. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения [Текст] : метод. рекоменд. педагогам и родителям / Г.В. Яковлева, Н.Я. Ратанова ; Гос. образоват. учр-е доп. проф. образования «Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования», Каф. спец. (коррекц.) образования. – Челябинск : Образование, 2010. – 37 с
5. Денискина, В.З. Образовательные потребности детей с нарушением зрения [Текст] // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2013. – № 6. – С. 4-14.