

**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Государственное казенное
общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики
«Школа № 256 для детей
с нарушением зрения»
ГКОУ УР «Школа №256»



**УДМУРТ ЭЛЬКУНЫСЬ
ДЫШЕТОНЫЯ НО ТОДОСЬЯ
МИНИСТЕРСТВО**

«Ляб адзінсь нылпыослы 256-тй номеро
школа» Удмурт Элькунысь
огъядышетонъя кун казна ужъюрт
«256-тй номеро школа» УЭ ОККУ

Молодежная ул., д. 88, Ижевск, Удмуртская Республика 426075
Тел./факс (3412) 37-13-28 E-mail: sad-256@mail.ru

Принята:

Педагогическим советом
Протокол № 1 от «27» августа 2020г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор _____ /Г.Н. Ермолаева
Приказ № 34 от «27» августа 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к Адаптированной основной образовательной программе
дошкольного образования для детей с амблиопией и косоглазием
на 2020/2021 учебный год

Музыкально – художественная деятельность
Художественно – эстетическое развитие
(образовательная область)
2 младшая группа

Составитель:
Музыкальный руководитель
О. К. Коробейникова

Рабочая программа по музыкально – художественной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2 младшая группа

Разработана на основе Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

«Музыкально – художественная деятельность» (Музыка).

Количество часов в неделю – 2 часа.

Количество часов в учебном году – 66 часов

Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей с амблиопией и косоглазием дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи: формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей с амблиопией и косоглазием.

Содержание программы:

- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;
- различать звуки по высоте (октава);
- замечать динамические изменения (громко-тихо);
- петь, не отставая друг от друга;
- выполнять танцевальные движения в парах; кружиться, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметом.
- различать и называть музыкальные инструменты: металлофон, барабан и др.

Слушание:

1. Различать музыкальные произведения по характеру
2. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).
3. Различать двухчастную форму.
4. Эмоционально откликаться на музыку.
5. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.

6. Узнавать музыкальные произведения.
7. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Пение:

1. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться.
2. Передавать в интонации характер песен.
3. Петь а капелла, соло.
4. Выполнять простейшие движения по тексту.
5. Узнавать песни по фрагменту.
6. Учить звукоподражанию.
7. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

Музыкально-ритмические движения:

1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
2. Ориентироваться в пространстве.
3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.
4. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».
5. Маршировать, останавливаться с концом музыки.
6. Неторопливо, спокойно кружиться.
7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.
8. Выполнять притопы.
9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).
10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Развитие чувства ритма. Музичирование:

1. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.
2. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.
3. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).
4. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.
5. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.
6. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика:

1. Тренировка и укрепление мелких мышц руки.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие памяти и интонационной выразительности.

Пляски, игры, хороводы:

1. Изменять движения со сменой частей музыки.

2. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.
3. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.).
4. Исполнять пляски по показу педагога.
5. Передавать в движении игровые образы.

Примерный музыкальный материал

Слушание

«Как у наших у ворот» - р.н.м.,
Марш» - муз. Я. Парлова,
«Колыбельная» - муз. Т.Назарова.
«Осенний ветерок» - муз. А. Гречанинова,
«Дождик» музыка Н. Любарского;
«Марш» - музыка Р. Шумана,
«Медведь» - музыка В. Ребикова,
«Вальс лисы» муз. Ж. Колодуба;
«Полька» - муз. Г. Штальбаум;
«Шалун» муз. О. Бера,
«Лошадка» - муз. Н. Потоловского;
«Колыбельная» - муз. С. Разорёнова;
«Полянка» - р.н.м.,
«Вальс» - муз. Д. Кабалецкого;
«Воробей» - муз. А. Руббаха;
«Дождик» - муз. Н. Любарского;
«Капризуля» - муз. В. Волкова;
«Резвушка» - муз. В. Волкова;
«Курочка» - муз. Н. Ребикова;
«Мишка пришёл в гости» муз. М. Раухвергера;

Пение

«Петушок» и «Ладушки» рус. нар. песни
«Зайчик» рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
«Осенью» укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды
«Осенняя песенка» муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкеля
«Зима» муз. В. Красева, сл. Н. Френкель
«Наша елочка» муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
«Плачет котик» муз. М. Пархаладзе
«Прокати, лошадка, нас» муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой

«Маме в день 8 марта» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен
«Маме песенку поем» муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
«Машина» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой
«Цыплята» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
«Игра с лошадкой» муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской
«Мы умеем чисто мыться» муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской
«Птичка» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
«Веселый музыкант» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Музыкально-ритмические движения

«Ножками затопали» - муз. М. Раухвергера;
«Зайчики» этюд К. Черни;
«Кто хочет побегать?» - муз. лит. н. м.;
«Птички летают и клюют зёрнышки» швейц. н. м.;
«Погуляем» Т. Ломовой;
«Упражнение для рук» польск. н. м.; «Петушок» р. н. м.;
«Упражнение с лентами» болг. н. м.;
«Пружинка» р. н. м.;
«Петушок» - р. н. п.;
«Кружение на шаге» - муз. Е. Аарне;
«Большие и маленькие ноги» - муз. В. Агафонникова;
«Скачут лошадки» - муз. Е. Тиличевой,
«Топающий шаг, топотушки» - муз. М. Раухвергера;
«Мишка пришёл в гости» - муз. М. Раухвергера;
«Марш и бег» - муз. Е. Тиличевой;
«Спокойная ходьба и кружение» - р. н. м.;
«Марш» - муз. Э. Парлова;
«Автомобиль» - муз. М. Раухвергера;
«Притопы» - р. н. м.;
«Медведь»;
«Марш» - муз. Е. Тиличевой;
«Выставление ноги на пятку и «фонарики» - р. н. м.;
«Бег с платочками» - укр. мелодия;
«Кошечка» - муз. Т. Ломовой.

Развитие чувства ритма.

«Веселые ладошки»; знакомство с бубном; «Хлопки и фонарики»; игра с бубном; знакомство с треугольником; игра «Узнай инструмент»; игра «Наш оркестр»; игра «Тихо - громко»; дидактическая игра «Паровоз»; игра «Веселые ручки»; Музыканты и игрушки; играем для игрушек; играем на палочках и бубенцах; песенка про мишку; Учим куклу танцевать.

Пальчиковые игры.

«Прилетели гули»

«Ножками затопали»

«Бабушка очки надела»

«Шаловливые пальчики»

«Тики-так»

«Мы платочки постираем»

«Наша бабушка идет»

«Кот Мурлыка»

«Сорока»; «Семья»

«Две тетери»

«Коза»

«Овечки»

«Жук»

Музыкально-дидактические игры.

«Птицы и птенчики» - муз. Е. Тиличевой

«Два петушка»

«Кто как идёт?»

«Три медведя»

«Угадай, на чём играю?»

«Два цветка».

Пляски, игры, хороводы:

«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера

«Гопак». Музыка М. Мусоргского

«Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

«Хитрый кот». Русская народная прибаутка

«Прятки». Русская народная мелодия

«Петушок». Русская народная песня

«Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды

«Пальчики - ручки». Русская народная мелодия

«Прятки с собачкой». Украинская народная мелодия

«Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой

«Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской
 «Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской
 «Птичка и кошка». (Любая веселая мелодия)
 «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
 «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой
 «Веселый танец». Музыка М. Сатулиной
 «Зайчики и лисичка». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой
 «Саночки». (Любая веселая мелодия)
 «Пляска с султанчиками». Хорватская народная мелодия
 «Самолет». Музыка Л. Банниковой. Слова А. Барто
 «Сапожки». Русская народная мелодия
 «Пляска зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой и Т. Волгиной
 «Маленький танец». Музыка Н. Александровой
 «Пляска с платочком». Музыка Е. Тиличевой. Слова И. Грантовской
 «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина
 «Кошка и котята». Музыка В. Витлина
 «Солнышко и дождик». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто
 «Березка». Музыка Р. Рустамова. Слова А. Метлиной
 «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера
 «Табунщик и лошадки». Музыка В. Витлина; чешская народная мелодия
 «Кот Васька». Музыка Г. Лобачева. Слова Н. Френкель

Дата проведения	Название раздела	Тема занятия	Планируемые результаты	
1 неделя 1-4 сентября	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Дружно в садике живем	Получает эмоциональное удовольствие от праздника	
		Солнышко и я	Эмоционально отзывается на музыку разного характера	
2 неделя 7-11 сентября	Осень	Как у наших, у ворот	Воспринимает голосом звуки разные по высоте	
		В огороде зайчика	Воспринимает изменения динамики музыки	
3 неделя 14-18 сентября		Игра в лошадки	Выполняет движение прямой галоп, начинает и заканчивает движение одновременно с музыкой	
		Прогулка по осеннему лесу	Участвует в музыкальных играх, проявляет активность	
4 неделя 21-25		Осенние листочки	Реагирует на начало звучания музыки и ее окончание. Выполняет движения с предметами - осенними листочками	

сентября		Гулять - отдыхать	Выполняет танцевальные движения: спокойно кружится
5 неделя 28 сентября- 2 октября	Я и моя семья	Веселый человечек	Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).
		Мои любимые игрушки	Воспроизводит звуки различные по высоте (мяукает котенок и кошка, птица и птенок)
6 неделя 5-9 октября		Новые игрушки	Изменяет движения со сменой частей музыки
		Мама, папа, я – веселая семья	Узнает знакомые мелодии
7 неделя 12-16 октября	Мой дом, мой город	Деревянные солдатики	Двигается в соответствии с бодрым характером музыки, останавливается с концом музыки
8 неделя 19-23 октября		Строим дом	С желанием поет, пляшет, играет. Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики
9 неделя 26 -30 октября		Новогодние забавы	Передает веселое настроение музыки в движении: притопывает попеременно ногами
		Снежинки-пушинки	Самостоятельно исполняет плавные движения
Мониторинг 02.11- 06.11.2020			
10 неделя 9-13 ноября	Новогодний праздник	Веселые петрушки	Самостоятельно исполняет плясовые движения: кружение, пружинка
		Новогодние подарки	Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога. Легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка».
11 неделя 16-20 ноября			
12 неделя 23-27 ноября		Зверюшки на празднике	Передает характерные особенности движения зверюшек
13 неделя 30 ноября- 4 декабря		Новогодняя елочка	Передает в интонации характер песен. Выполняет простейшие движения по тексту
14 неделя 7-11 декабря		Зайкин праздник	Передает образ зайчика, выполняет легкие прыжки
15 неделя 14-18 декабря		Зимние игры	Участвует в коллективных музыкальных играх. Исполняет солирующие роли (кошечка, петушок, собачка)
16 неделя		Новогодний праздник	Активно участвует в празднике. Получает эмоциональное удовольствие от

21-25 декабря			праздника
17 неделя 11-15 января	Зима	Хоровод, хоровод пляшет маленький народ	Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.
		В гостях у елочки	Инсценирует песни с помощью игрушек
18 неделя 18-22 января		Зимушка веселая	Точно отмечает начало и окончание музыки, танцев, песен
Зимние забавы		Участвует в коллективных музыкальных играх	
Каникулы 25.01 – 29.01.2021			
19 неделя 1-5 февраля	День защитника Отечества	Мой папа	Проявляет активность в игре. Передает в движении игровые образы
		Папина машина	Эмоционально откликается на музыку, различает двухчастную форму
20 неделя 8-12 февраля		Зимние песенки	Различает понятия «тихо» и «громко», умеет выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения
Мы - солдаты		Замечать динамические изменения (громко-тихо)	
21 неделя 15-19 января	8 марта	Самолет	Передает характерные действия игрового образа
		Папа - солдат	Четко марширует под музыку, останавливается с концом музыки
22 неделя 22-26 февраля		Подарки для мамы	Различает двухчастную форму, выполняет движения в соответствии с музыкой
Мы запели песенку		Узнает знакомые мелодии. Различает звуки по высоте (октава)	
23 неделя 1-5 марта	Знакомство с народной культурой и традициями	Праздник мам	Получает эмоциональное удовольствие от праздника
24 неделя 2-6 марта		Ах вы, сени	Выполняет ритмичные хлопки в ладоши и по коленям
25 неделя 10-13 марта		Моя лошадка	Выполняет движения прямой галоп
		Колыбельная для мишки	Передает в интонации характер песен. Поет а капелла, соло.
		Петушок	Передает в интонации характер песен. Поет звукоподражания
Мониторинг 22.03 – 26.03.2021			
26 неделя 29 марта- 2 апреля	Весна	Путешествие в весенний лес	Передает в интонации характер песен. Выполняет танцевальные движения по тексту
		Солнышко и дождик	Проявляет активность в играх. Передает в движении игровые образы
27 неделя 5-9 апреля		Птички-невелички прилетели к нам	Передает в движении характерные действия игрового образа

28 неделя 12-16 апреля		Ручейки зазвенели звонко	Различает двухчастную форму, выполняет движения в соответствии с музыкой
		Весна и солнышко	Играет на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.
29 неделя 19-23 апреля		Развлечение «Весенний хоровод»	Получает эмоциональное удовольствие от праздника
30 неделя 26-30 апреля	Лето	Здравствуй, лето красное!	Проявляет активность в играх
31 неделя 4-8 мая		Развлечение на улице «Сказка лета»	Получает эмоциональное удовольствие от развлечения
		Есть у солнышка друзья	Узнает песни по фрагменту
32 неделя 11-14 мая		Цветики	Внимательно слушает народную музыку
		Жучки	Замечать изменения в силе звучания мелодии (громко-тихо)
33 неделя 17-28 мая		Малыши вышли на зарядку	Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег).
		Вот оно, какое наше лето!	Получает эмоциональное удовольствие от развлечения.

Учебно-методическое обеспечение:

Оборудование: фортепиано, шумовые и ударные инструменты, платочки, ленточки, листочки, султанчики, модели: дерева, домика, костюмы.

Литература:

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений Ладушки. - Конспекты музыкальных занятий. СПб.: Композитор Санкт Петербург, 2008
2. Мерзлякова С. И. Учим петь детей. Песни и упражнения для развития голоса. - М.: ТЦ Сфера, 2015
3. Сауко Т.Н., Буренина А. И. Топ – хлоп, малыши: программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей. – СПб., 2001
4. Буренина А. И. Ритмическая мозаика. – М.: Музыкальная палитра.
5. Екжанова А.Е. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание
6. Вихарева Г. Веселинка: Методическое пособие по музыкально-ритмической деятельности. – М.: Детство-Пресс, 2002.