

**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Государственное казенное
общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики
«Школа № 256 для детей
с нарушением зрения»
ГКОУ УР «Школа №256»

Молодежная ул., д. 88, Ижевск, Удмуртская Республика 426075
Тел./факс (3412) 37-13-28 E-mail: asd-256@mail.ru



**УДМУРТ ЭЛКУНЫСЬ
ДЫШЕТОНЫЯ НО ТОДОСЬЯ
МИНИСТЕРСТВО**

«Лаб адінсь нылпнотсы 256-тй
номери школа» Удмурт Элькуньсь
огъядышетонъя кун казна ужьюрт
«256-тй номеро школа» УЭ ОККУ

Принята:

Педагогическим советом
Протокол № 1 от «27» августа 2020г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор Г.Н. Ермолаева
Приказ № 12 от «27» августа 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к Адаптированной основной образовательной программе
дошкольного образования слепых детей
на 2020/2021 учебный год

Музыкально – художественная деятельность
Художественно – эстетическое развитие
(образовательная область)
1 младшая группа

Составитель:
Музыкальный руководитель
О. К. Коробейникова

г. Ижевск

**Рабочая программа по музыкально – художественной деятельности
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1 младшая группа

Разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

«Музыкально – художественная деятельность» (Музыка).

Количество часов в неделю – 2 часа.

Количество часов в учебном году – 66 часов

Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей слепых детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи: формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;

формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья слепых детей.

Содержание программы:

- различать высоту звуков (высокий - низкий);
- узнавать знакомые мелодии;
- вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы;
- двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой;
- выполнять простейшие движения;
- различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик.

Слушание:

1. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие представлений об окружающем мире.
3. Расширение словарного запаса.

Пение:

1. Расширение кругозора и словарного запаса.
2. Формирование активного подпевания.
3. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера.

4. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Музыкально – ритмические движения:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие музыкального слуха.
3. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).
4. Знакомство с элементами плясовых движений.
5. Формирование умения соотносить движения с музыкой.

Развитие чувства ритма:

1. Научить слепых детей слышать начало и окончание звучания музыки.
2. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.
3. Играть на ударных инструментах: погремушка, бубен, колокольчик.

Пальчиковые игры:

1. Выполнение со слепыми детьми простых пальчиковых игр с текстом.
2. Развитие координаций движений пальцев, кисти руки.
3. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

Пляски, игры, хороводы:

1. Формирование активности в играх, плясках.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование элементарных плясовых навыков.
4. Формирование коммуникативных отношений.
5. Развитие координации движений.

Примерный музыкальный материал

Слушание

- «Баю – баю» - муз. М. Красева;
«Ах, вы сени» - р.н.м.;
«Полянка» - р.н.м.;
«Бобик» - муз. Т. Попатенко;
«Дождик большой и маленький»;
«Лошадка» - муз. Е. Тиличевой;
«Золотые листики» - муз. Г. Вихаревой;
«Лошадка» - муз. М. Раухвергера;
«Дед Мороз» - муз. А. Филиппенко;
«Машенька – Маша» - обр. В. Герчик;
«Зайка» - обр. Т.Бабаджан;
«Барабанщик» - муз. М. Красева;

«Самолёт» - муз. Е. Тиличевой;
«Солнышко» - муз. Т. Попатенко;
«Дождик» - муз. Лобачёва;
«Птички поют»;
«Серенькая кошечка» - муз. Витлина;
«Бубен» - муз. Г. Фрида;
«Цветики» - муз. В. Карасёвой;
«Машина» - муз. Т. Попатенко;
«Зайка» - муз. Е. Тиличевой;
«Грибок» - муз. М. Раухвергера;
«Медведь» - муз. Е. Тиличевой;
«Кукушка» - муз. Е. Тиличевой.

Пение

«Да – да – да» - муз. Е. Тиличевой;
«Кошка» - муз. А. Александрова;
«Птичка» - муз. М. Раухвергера;
«Кошка» - муз. А. Александрова;
«Дождик»; «Ладушки» - р.н.м.;
«Мишка» - муз. О. Девочкиной;
«Дед Мороз» - муз. А. Филиппенко;
«Ёлка» - муз. Т. Попатенко;
«Зима» - муз. В. Карасёвой;
«Машенька – Маша» - музыка обр. В. Герчик;
«Лошадка» - муз. М. Раухвергера;
«Птичка» - муз. Т. Попатенко;
«Солнышко» - муз. Е. Макшанцевой;
«Птичка» - муз. Т. Попатенко;
«Петушок» - р.н.п.;
«Солнышко – ведрышко» - р.н.м.;
«В огороде зайка» - р.н.п.;
«Дождик» - обр. Фрида;
«Жук» - муз. В. Карасёвой.

Музыкально-ритмические движения.

«Ходим – бегаем» - муз. Е. Тиличевой,
«Марш» - муз. А. Парлова,
«Весёлые ручки»,

«Барабан»,
«Вот как мы умеем» - муз. Е. Тиличевой,
«Ножками затопали» - муз. М. Раухвергера,
«Тихо – громко» - муз. Е. Тиличевой,
«Кто хочет побегать» - муз. Л. Вишкарёва,
«Зашагали ножки» - муз. М. Раухвергера,
«Где же наши ручки» - муз. Т. Ломовой,
«На лошадке» - муз. Поталовской,
«Поезд» - музыка Н.Метлова,
«Бубен» - муз. Е. Макшанцевой,
«Птички летят» - муз. Серова,
«Устали наши ножки» - муз. Т. Ломовой,
«Весёлый поезд» - муз. Э. Компанейца,
«Марш» - муз. Е. Тиличевой,
«Идём по кругу»,
«Ноги и ножки» - муз. Агафонникова,
«Петух»,
«Пружинки» - р.н.м.,

Развитие чувства ритма.

Потешки

Музыкально-дидактические игры.

Музыкально – дидактическая игра:

«Тихо – громко», «Узнай, на чём играю?», «Чей домик?», «Кто в теремочке живёт?», «Что лежит в коробочке?», «Что лежит в сугробе?», «Кто в гости пришёл?», «Чудесный мешочек», «Как собачка лает», «Мишка пришёл в гости», «Птица и птенчики», «Мои любимые инструменты».

Пальчиковая игра:

«Котики», «Пальчик и зайчик», «Мышки», «Пальчики гуляют», «Зимняя прогулка», «Снег – снежок», «Снег – снежок», «Пальчики и мишка», «Пирожки», «Сорока», «Пирог».

Пляски, игры, хороводы.

«Сапожки». Русская народная мелодия

«Да, да, да!». Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского

«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера

«Догони зайчика». Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского

«Прогулка и дождик». Музыка М. Раухвергера

«Кошка и котята». Колыбельная. Игра. Музыка В. Витлина

«Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

«Вот так вот!». Белорусская народная песня
 «Игра с мишкой возле елки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
 «Игра с погремушкой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
 «Зайцы и медведь». Музыка Т. Попатенко
 «Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской
 «Зайчики и лисичка». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Антоновой
 «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой
 «Прятки». Русская народная мелодия
 «Танец снежинок». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой
 «Прогулка и дождик». Музыка А. Филиппенко
 «Игра с цветными платочками». Украинская народная мелодия
 «Гопачок». Украинская народная мелодия
 «Прогулка на автомобиле». Музыка К. Мяскова
 «Парная пляска». Немецкая народная мелодия
 «Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой
 «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина
 «Очень хочется плясать». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой
 «Танец с куклами». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

Дата проведения	Название раздела	Тема занятия	Планируемые результаты
1 неделя 1-4 сентября	Детский сад	Дружно в садике живем	Исполняет элементы плясовых движений с помощью воспитателя
		Малыши-карандаши	Эмоционально отзывается на музыку разного характера
2 неделя 7-11 сентября		Солнышко и я	Активно подпевает
В огороде заинька		Различает высоту звуков (высокий - низкий)	
3 неделя 14-18 сентября	Осень	Как у наших, у ворот	Воспринимает голосом звуки разные по высоте
		Прогулка по осеннему лесу	Участвует в музыкальных играх с помощью взрослого
4 неделя 21-25 сентября		Осенние листочки	Реагирует на начало звучания музыки
Гулять - отдыхать		Выполняет простейшие движения с помощью взрослого	
5 неделя 28 сентября- 2 октября	Я в мире человек	Веселый человечек	Называет и играет на шумовом инструменте: погремушка
		Мои любимые игрушки	Воспроизводит голосом звуки высокие и низкие

6 неделя 5-9 октября		Новые игрушки	Соотносить движения с музыкой с помощью взрослого
		Мама, папа, я – веселая семья	Узнает знакомые мелодии
7 неделя 12-16 октября	Мой дом	Деревянные солдатики	Двигается в соответствии с бодрым характером музыки сопряженные действия взрослого и ребенка
8 неделя 19-23 октября		Строим дом	С желанием поет, пляшет, играет
9 неделя 26- 30 октября		Новогодние забавы	Передает веселое настроение музыки в движении: хлопает, топает
	Снежинки-пушинки	Исполняет плавные движения с помощью взрослого	
Мониторинг 02.11- 06.11.2020			
10 неделя 9-13 ноября	Новогодний праздник	Веселые петрушки	Исполняет плясовые движения с помощью педагога
11 неделя 16-20 ноября		Новогодние подарки	Подпевает песни, подражая взрослому
12 неделя 23-27 ноября		Зверюшки на празднике	Передает характерные особенности движения зверюшек сопряженные действия взрослого и ребенка
13 неделя 30 ноября- 4 декабря		Новогодняя елочка	Эмоционально отзывается на музыку различного характера.
14 неделя 7-11 декабря		Зайкин праздник	Передает образ зайчика: легко прыгает
15 неделя 14-18 декабря		Зимние игры	Участвует в музыкальных играх с помощью взрослого
16 неделя 21-25 декабря		Новогодний праздник	Участвует в празднике. Получает эмоциональное удовольствие от праздника
17 неделя 11-15 января	Зима	Путешествие в зимний лес	Принимает участие в игре с помощью взрослого

18 неделя 18-22 января		Зимушка веселая	Точно отмечает начало музыки.
Каникулы 25.01 – 29. 01.2021			
19 неделя 1-5 февраля	Мамин день	Разноцветные платочки	Исполняет движения танца с платочками с помощью взрослого
20 неделя 8-12 февраля		Мамина сказка	Внимательно слушает музыку, различает характер: колыбельная, марш
21 неделя 15-19 февраля		Мы любим маму	Играет на музыкальных инструментах: бубен, погремушка
22 неделя 22-26 февраля		Подарки для мамы	Узнает знакомые мелодии
23 неделя 1-5 марта		Праздник мам	Получает эмоциональное удовольствие от праздника
24 неделя 9-12 марта	Народная игрушка	Моя лошадка	Выполняет движения: высокий подъем ног сопряженные действия взрослого и ребенка
		Колыбельная для мишки	Поет напевно, протяжно, передавая характер песен.
25 неделя 15-19 марта		Петушок	Активно подпевает, исполняет звукоподражания
		Ах вы, сени	Играет на ударных инструментах
Мониторинг 22.03 – 26.03.2021			
26 неделя 1-3 апреля	Весна	Ручейки зазвенели звонко	Соотносит движения с музыкой
		Мы запели песенку	Активно поет песни веселого характера
27 неделя 5-9 апреля		Плясовая	Выполняет знакомые движения с помощью педагога
		Птички-невелички прилетели к нам	Передает в движении характерные действия игрового образа с помощью педагога
28 неделя 12-16 апреля		Путешествие в весенний лес	Проявлять активность в играх
		Весна и солнышко	Внимательно слушает музыку, различает характер: весело, грустно
29 неделя 19-34		Развлечение «Весенний хоровод»	Получает эмоциональное удовольствие от праздника

апреля	Лето		
30 неделя 26-30 апреля		Мы по лугу пойдем	Выполняет танцевальные движения: пружинка, притопы, кружение
31 неделя 4-8 мая		Развлечение на улице «Сказка лета»	Получает эмоциональное удовольствие от развлечения
		Есть у солнышка друзья	Поет песни веселого характера
32 неделя 11-14 мая		Цветики	Слушает народную музыку
Жучки		Замечает изменения в силе звучания мелодии (громко-тихо)	
33 неделя 17-28 мая		Малыши вышли на зарядку	Выполняет основные движения: марш, бег с помощью взрослого
		Солнышко и дождик	Двигается в соответствии характера музыки сопряженные действия взрослого и ребенка

Учебно-методическое обеспечение:

Оборудование: фортепиано, шумовые и ударные инструменты, платочки, ленточки, листочки, султанчики, модели: дерева, домика, костюмы.

Литература:

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений Ладушки. - Конспекты музыкальных занятий. СПб.: Композитор Санкт Петербург, 2008
2. Мерзлякова С. И. Учим петь детей. Песни и упражнения для развития голоса. - М.: ТЦ Сфера, 2015
3. Сауко Т.Н., Буренина А. И. Топ – хлоп, малыши: программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей. – СПб., 2001
4. Буренина А. И. Ритмическая мозаика. – М.: Музыкальная палитра.
5. Екжанова А.Е. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание
6. Вихарева Г. Веселинка: Методическое пособие по музыкально-ритмической деятельности. – М.: Детство-Пресс, 2002.