

**Государственное казенное
общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики
«Школа № 256 для детей
с нарушением зрения»
ГКОУ УР «Школа №256»**



**«Ляб адзись нылпиослы 256-тй
ноmero школа» Удмурт Элькунысь
огьядышетонья кун казна ужьюрт
«256-тй номеро школа» УЭ ОККУ**

Молодежная ул., д. 88, Ижевск, Удмуртская Республика 426075

Тел./факс (3412) 37-13-28 E-mail: sad-256@mail.ru

Методические документы, разработанные образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса

Образовательная область «Речевое развитие»

Программа «В мире звуков»

в старшей дошкольной группе детей с патологией зрения

Пояснительная записка.

В настоящее время существует противоречие между необходимостью развития речи у детей 5-6 лет с патологией зрения, и тем что не разработана адаптированная образовательная программа, учитывающая особенности речевого развития детей с патологией зрения.

Каковы педагогические условия речевого развития, в частности, развития звуковой культуры речи детей с патологией зрения старшей возрастной группы?

Использование программы «В мире звуков» за счет увеличения времени в образовательном процессе для знакомства детей со звуками родного языка, использование в учебном процессе приемов эффективной работы со звуком, развитие всех компонентов устной речи детей: лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи, диалогической и монологической форм, объединенных в единую образовательную программу с учетом офтальмопатологией детей.

В силу нарушения деятельности зрительного анализатора у слабовидящих и незрячих детей проявляется своеобразие речевого развития, которое часто не укладывается в обычные возрастные границы. Имеющиеся в логопедии исследования в основном посвящались нарушениям звукопроизношения (М.Е. Хватцев, С.Л. Шапиро, А.Д. Шипило, С.В. Яхонтова) у детей с глубокими дефектами зрения. В настоящее время теоретически и экспериментально доказано, что расстройства речи слепых и слабовидящих детей является сложным дефектом. Это объясняется в значительной мере тем, что формирование речи детей с патологией зрения протекает в более сложных условиях, чем у зрячего ребенка. Статистический материал показывает, что речевые нарушения у детей

с глубокими нарушениями зрения встречаются значительно чаще, чем у зрячих. Активный словарь таких детей ограничен, ими допускаются ошибки в соотношении слова и образа предмета, в употреблении обобщающих понятий, в составлении предложений и рассказов. Нарушение звукопроизношения детей с патологией зрения имеют полиморфный характер. Отмечается также недостаточная сформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков и фонематических представлений. (7)

Программа «В мире звуков» рассчитана на детей слабовидящих, с косоглазием и амблиопией 5-6 лет. Особенностью данной категории детей является то, что все 100% детей имеют ту или иную патологию речи: ОНР I-III уровня, фонетико-фонематическое недоразвитие (нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха), дети имеют не сформированные фонематические представления, лексико-грамматическая сторона речи отстает от возрастной нормы. Все указанные отклонения в речевом развитии требуют дополнительных занятий с воспитателем по коррекции речи.

Программа «В мире звуков» представляет собой целостный образовательный курс включающий примерные конспекты занятий, индивидуальные рабочие карты. Увеличение времени на образовательный процесс не противоречит СанПиН и идет за счет вариативной части адаптированной образовательной программы МКС(К)ОУ №256.

В основу программы положены следующие принципы:

*Принцип учета ведущей деятельности дошкольника - каждое занятие в обязательном порядке включает набор различных дидактических игр, физкультурных минуток в игровой форме.

*Принцип учета возрастных различий и индивидуальных психофизических особенностей детей – задания подобраны с учетом старшего дошкольного возраста, особенностей зрительного восприятия объектов детьми с патологией зрения, учета проблем речевого развития детей.

*Принцип от простого к сложному – задания подбираются с учетом постепенного усложнения.

*Принцип от частного к целому – подробное изучение характеристик отдельных звуков в конце курса формирует у детей звуковую культуру речи.

Особенностью программы «В мире звуков» является логика построения курса: повествование идет от сказочного героя пчелки Майи, через чтение с продолжением сказок. При этом небольшие авторские сказки имеют открытый конец. Истории в сказочных сюжетах интегрированы с содержанием других предметных областей знаний. Оригинальным является использование звуковых картинок в виде предмета-человечка. Графические задания разработаны с учетом офтальмогигиенических требований к индивидуальным картам. В программе «В мире звуков» усилен прикладной аспект: дети выполняют задания не только устно, но и практически.

Программа «В мире звуков» может быть использована в группах общеразвивающего вида в виде предоставления дополнительных платных образовательных услуг и выполнении социального заказа родителей.

Построение программы «В мире звуков».

Обучение проводится в форме непосредственно образовательной деятельности 1 раз в неделю. Всего 33 учебных недели. Программа «В мире звуков» разработана с учетом комплексной образовательной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой и др.